

1. Цель реализации образовательной программы

Целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные технологии обучения в практике учителя русского языка и литературы с учетом требований ФГОС ООО и СОО» является осуществление образовательной деятельности, направленной на совершенствование компетенций, необходимых для профессиональной деятельности в системе педагогического образования, и повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

2. Планируемые результаты обучения

При разработке программы повышения квалификации, планируемые результаты обучения были определены на основе профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н и ФГОС ВО 44.03.01. Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. №1426.

Программа повышения квалификации направлена на качественное изменение профессиональных компетенций в рамках имеющейся квалификации, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения.

Таблица 1. Сопоставление описания квалификации в профессиональном стандарте с требованиями к результатам подготовки по ФГОС ВО.

Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)	ФГОС ВО 44.03.01. Педагогическое образование
Выбранные для освоения обобщенные трудовые функции В. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Виды профессиональной деятельности Педагогическая деятельность
Трудовые функции 1. Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования. 2. Модуль «Предметное обучение. Русский язык».	Профессиональные компетенции ПК-1 – способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам ПК-3 – способность руководить исследовательской работой обучающихся ПК-4 – готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

Таблица 2. Планируемые результаты обучения программы повышения квалификации.

Имеющаяся квалификация (требования к слушателям): учитель			
Виды деятельности: основное общее образование, среднее общее образование			
Имеющиеся компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
<p>ПК-1 – способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам</p> <p>ПК-3 – способность руководить исследовательской работой обучающихся</p>	<p>Организация деятельности учащихся на уроках.</p>	<p>1. Применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы.</p> <p>2. Организовать самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую.</p> <p>3. Разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности.</p> <p>4. Использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования</p>	<p>1. Современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся</p> <p>2. Методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения</p>
<p>ПК-4 – готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов</p>	<p>Организация развивающей среды для учащихся на уроках.</p>	<p>1. Обучение методам понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими</p>	<p>1. Основы лингвистической теории и перспективных направлений развития современной лингвистики</p> <p>2. Теория и методика</p>

<p>процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>		<p>сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации</p> <p>2. Формирование культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций</p> <p>3. Обсуждение с обучающимися образцов лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п.</p>	<p>преподавания русского языка</p> <p>3. Контекстная языковая норма</p>
--	--	--	---

3. Учебный план.

№ п/п	Тема	Количество часов по видам занятий				
		всего	лекции	Консультация	Сам. раб	Контроль
1	2	3	4	5	7	8
	Модуль I. Современные технологии обучения в практике преподавания русского языка с учетом требований ФГОС ООО и СОО					
1.1	Типология, особенности современного урока русского языка в свете реализации новых ФГОС	10	4	2	4	
1.2	Модели метаурока в аспекте межкультурного диалога	10	4	2	4	
1.3	Слово учителя как универсальный метод обучения и воспитания в современном образовательном пространстве	10	4	2	4	
1.4	Инновационные текстовые технологии обучения языку и речи	10	4	2	4	
1.5	Проектная деятельность по русскому языку как способ формирования видов речевой деятельности	10	4	2	4	

	Модуль II. Современные технологии обучения в практике преподавания литературы с учетом требований ФГОС ООО и СОО					
2.1	Формирование целевого компонента урока в контексте личностно-деятельностного подхода к процессу обучения литературе	10	4	2	4	
2.2.	Использование элементов проблемного обучения на уроках литературы	10	4	2	4	
2.3	Метапредметные связи на уроке литературы в свете реализации личностно-деятельностного подхода	10	4	2	4	
2.4	Построение индивидуального маршрута учащегося и пути реализации данной методики	10	4	2	4	
2.5	Проектная деятельность на уроке литературы	10	4	2	4	
3	Итоговая аттестация (модуль I, модуль II)	8				8
	ИТОГО	108	40	20	40	8

4. Календарный учебный график.

Образовательный процесс начинается в сроки, предусмотренные договором и регистрацией обучающегося на электронной платформе.

№ п/п	Сроки проведение	Формы работы
1	1 неделя	Изучение теоретического, методического материала
2	2 неделя	Изучение теоретического, методического материала
3	3 неделя (1-5 день)	Изучение теоретического, методического материала
4	3неделя (6 день)	Итоговая аттестация

5. Рабочая программа учебной дисциплины.

Модуль I. Современные технологии обучения в практике преподавания русского языка с учетом требований ФГОС ООО и СОО

Тема 1.1 Типология, особенности современного урока русского языка в свете реализации нового ФГОС.

Роль методики как науки и учебного предмета. Типология, особенности современного урока русского языка, требования ФГОС. Сравнительная характеристика традиционной классификации уроков и классификации по ФГОС. Модели современных уроков как опора практического освоения технологий системно-деятельностного подхода. Модель урока открытия нового знания. Модель урока актуализации знаний/закрепления. Модель урока общеметодологической направленности/обобщения и повторения знаний.

Тема 1. 2 Модели метаурока в аспекте поликультурного диалога.

Взаимосвязь понятий «урок с межпредметными связями», «интегрированный урок» и «метаурок». Особенности построения интегрированного урока. Метаурок сегодня: от теории к практике. Методическая модель метаурока в аспекте межкультурного диалога.

Тема 1.3 Слово учителя как универсальный метод обучения и воспитания в современном образовательном пространстве.

«Я верю в могучую, безграничную силу слов воспитателя» (В.А. Сухомлинский). Слово известно как жанр речи учителя. Композиция слова. Использование слова учителя на разных этапах урока.

Тема 1.4 Инновационные текстовые технологии обучения языку и речи.

Соотношение понятий «технология», «педагогическая технология» и «методика обучения». Потенциал педагогических технологий работы с текстом. Коллективный

способ обучения, риторизация, работа с поликодовым текстом как текстовые технологии обучения языку и речи. Использование технологии развития критического мышления через чтение и письмо на современном этапе обучения. Полифония методических приёмов, реализующих ТРКМЧП. «Родной язык так сросся с личностью каждого, что учить оному значит вместе с тем и развивать духовные способности учащегося» (Ф.И. Буслаев).

Тема 1.5 Проектная деятельность по русскому языку как способ формирования видов речевой деятельности.

Формирование ключевых компетенций учащихся и учителя в ходе работы над проектом. Технология проектной деятельности – звено современного обучения. Система деятельности учителя и учащихся при подготовке и защите проекта. Особенности профессиональной речевой деятельности словесника. Методы и приемы работы при формировании видов речевой деятельности (чтение, говорение, слушание и письмо).

Модуль II. Современные технологии обучения в практике преподавания литературы с учетом требований ФГОС ООО и СОО

Тема 2.1 Формирование целевого компонента урока в контексте личностно-деятельностного подхода к процессу обучения литературе

Целевой компонент урока в традиционной школе. Постановка целей урока и их соотнесение с целями макротемы, раздела, курса. Формулирование темы урока учащимися. Подведение учеников к осознанию темы урока. Формулирование темы урока как значимый фактор повторения и актуализации знаний.

Тема 2.2. Использование элементов проблемного обучения на уроках литературы

Понятие проблемного обучения. Постановка проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций как пути активизации знаний и интереса учащихся. Цель проблемных заданий. Проблемный подход как один из факторов осуществления метапредметного обучения.

Тема 2.3 Метапредметные связи на уроке литературы в свете реализации личностно-деятельностного подхода

Значение метапредметного подхода в формировании личностных и предметных компетенций у учащегося. Понятийная работа на уроке как путь к осуществлению метапредметного подхода. Факторы, влияющие на выстраивание метапредметных связей на уроке, их характер и актуальность.

Тема 2.4 Построение индивидуального маршрута учащегося и пути реализации данной методики

Построение индивидуального маршрута как инновационная и наиболее актуальная форма дифференцированного подхода к обучению. Методика выстраивания индивидуального маршрута. Структура индивидуального маршрута. Формы проверки и оценивания заданий, включенных в индивидуальный маршрут.

Тема 2.5 Проектная деятельность на уроке литературы.

Понятие проектной деятельности. Классификация проектов. Содержание проектов. Проектная деятельность в средних классах. Проектная деятельность в старших классах.

6. Организационно-педагогические условия.

6.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

Реализацию образовательного процесса по программе повышения квалификации «Современные технологии обучения в практике учителя русского языка и литературы с учетом требований ФГОС ООО и СОО», обеспечивают педагогические работники из

числа профессорско-преподавательского состава ФГБОУ ВО «АГПУ», а также ведущие специалисты и практики в данной сфере деятельности.

Наличие квалифицированного персонала, обеспечивающего возможность создания и сопровождения дистанционных курсов¹.

6.2. Требования к материально-техническим условиям.

Лекционная аудитория, оснащенная проектором, экраном, компьютером. Постоянное подключение к сети ИНТЕРНЕТ на скорости не менее 1Мбит/с. Специализированная среда дистанционного обучения¹.

6.3. Требования к информационным и учебно-методическим условиям.

Информационно-коммуникационные ресурсы:

Электронная система дистанционного обучения с размещенными в ней учебными дистанционными курсами¹.

Наличие учебно-методических материалов (в печатном или в электронном формате). В том числе лекционный материал, нормативно-правовые материалы, методический материал, список рекомендованной литературы, оценочные материалы по курсу.

Список рекомендуемой литературы:

1. Алексеева М.А. Преподавание литературы. Образовательные технологии [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Алексеева М.А.— Электрон. текстовые данные.— Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 100 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65967.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Лебедева М.А. Компетентностно ориентированное обучение литературе [Электронный ресурс]: методическое пособие для бакалавров/ Лебедева М.А.— Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015.— 68 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70629.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Ляпина А.В. Методика преподавания литературы [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Ляпина А.В.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014.— 204 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59619.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Медведева Н.В. Методика обучения русскому языку: типы и структура уроков русского языка (грамматика и правописание) [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Медведева Н.В., Рябухина Е.А., Фоминых Л.С. – Электрон. текстовые данные. – Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015. – 103 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70638.html>. – ЭБС «IPRbooks».

5. Профессионализм современного педагога. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников [Электронный ресурс]: монография/ А.В. Карпов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2011.— 168 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9146.html>.— ЭБС «IPRbooks»

6. Рубанцова Т.А. Инновационные методики для улучшения качества образования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рубанцова Т.А., Зиневич О.В.— Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010.— 120 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44774.html>.— ЭБС «IPRbooks»

6.4. Общие требования к организации образовательного процесса.

При реализации программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии. Местом обучения является ФГБОУ ВО «АГПУ».

Обучение по программе осуществляется на основе договора об образовании, заключаемого со слушателем и (или) с физическим или юридическим

¹ При использовании в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий.

лицом, выступающим заказчиком и обязующимся оплатить обучение лица, зачисляемого в состав слушателей.

7. Формы аттестации и оценочные материалы.

Итоговая аттестация проводится в форме онлайн-тестирования. Контрольно-измерительные материалы представлены в виде тестовых заданий.

Тестовые задания

Модуль I

1. Для какой системы обучения характерны следующие типы уроков: урок изучения нового материала, урок закрепления изученного, урок повторения, урок работы над ошибками, урок обобщения и систематизации знаний, урок проверки знаний и навыков:

- а) традиционной;
- б) проблемной;
- в) развивающей.

2. Для какой системы обучения характерны следующие типы уроков: урок постановки учебной задачи, урок моделирования и преобразования модели, урок решения частных задач, урок контроля, урок оценки способа:

- а) традиционной;
- б) проблемной;
- в) развивающей.

3. Установите соответствие между авторами и образовательными системами:

- | | |
|-----------------------------------|-----------------|
| 1. Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов | А. Проблемное |
| 2. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов | Б. Традиционное |
| | В. Развивающее |

4. Методы обучения, выделяемые по источнику знаний, – это...:

- а) словесные;
- б) исследовательские;
- в) практические;
- г) дополнительно-иллюстративные.

5. Методы обучения, выделенные по характеру познавательной деятельности, – это:

- объяснительно-иллюстративный
- метод проблемного изложения,
- репродуктивный,
- частично-поисковые и (*исследовательские*)..... методы.

6. Виды упражнений по способу деятельности ученика:

- а) аналитические;
- б) синтетические;
- в) обобщающие;
- г) репродуктивные.

7. Найдите соответствие.

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Творческие упражнения | А. Свободный диктант |
| 2. Репродуктивные упражнения | Б. На замену |
| | В. На выделение изучаемых явлений |
| | Г. Составление таблиц |

8. Назовите наиболее благоприятное время начала работы над новым материалом:

- а) через 2 минуты;
- б) через 5 минут;
- в) через 10 минут;
- г) через 22 минуты.

9. Какой этап урока не является обязательным для уроков всех типов:

- а) обобщение;
- б) подведение итогов;

- в) задание на дом;
 - г) объяснение нового материала.
- 10.** Как чаще всего вводится новый материал на уроках русского языка в 5-6 классе:
- а) на основе анализа языковых образцов;
 - б) в виде лекции;
 - в) с помощью проблемного вопроса.
- 11.** Восстановите порядок:
- Этапы усвоения содержания материала:
- 1) восприятие
 - 2) применение
 - 3) осмысление
 - 4) понимание
 - 5) обобщение
- 12.** Средство обучения, адресованное как учителю, так и ученику:
- 1) учебник
 - 2) комплект раздаточного материала
 - 3) программа по русскому языку;
 - 4) наглядное пособие.

Модуль 2

- 1.** Что представляют собой комплексные программы по литературе, разработанные в 20-е годы XX века Государственным ученым советом?
- А) изучение в комплексе русской и зарубежной классики
 - Б) изучение произведений русской литературы без учета литературных течений и направлений
 - В) изучение литературы как иллюстрации к комплексным обществоведческим темам
 - Г) изучение произведений литературы без учета их временной принадлежности
- 2.** Разбор общего смысла произведения, сюжета, характеристики образов, системы образов, исследование портрета героя, обстановки, пейзажа, композиции, языка осуществляется именно на этом этапе изучения литературного произведения в школе.
- А) анализ произведения
 - Б) вступительные занятия
 - В) заключительные занятия
 - Г) занятия по развитию речи
- 3.** На что опирается методика школьного анализа эпического произведения?
- А) на принадлежность автора к литературному течению
 - Б) на своеобразие рода и жанра
 - В) на своеобразие авторской манеры
 - Г) на отражение исторических реалий в произведении
- 4.** Выберите из ряда предложенных обзорную тему.
- А) Брюсов как теоретик символизма
 - Б) «Серебряный век» как своеобразный «русский Ренессанс»
 - В) М.А. Шолохов. Слово о писателе
 - Г) Чехов-прозаик и Чехов-драматург
- 5.** Выберите из ряда предложенных обзорную тему.
- А) «Городская проза»
 - Б) Набоков как русский писатель
 - В) А.А. Фадеев «Разгром»
 - Г) О.Э. Мандельштам. Яркость поэтической палитры
- 6.** Выберите из ряда предложенных монографическую тему.
- А) Русская литература в изгнании
 - Б) Литература 50-х – начала 60-х годов

- В) Патриотические мотивы в лирике военных лет
- Г) Мотивы и образы ранней поэзии, излюбленные символы Блока

7. Выберите из ряда предложенных монографическую тему.

- А) Крестьянская поэзия
- Б) «Двенадцать» - первая попытка осмыслить революцию
- В) Русский футуризм
- Г) Развитие жанра антиутопии

8. Монологические высказывания на литературные темы бывают репродуктивными и продуктивными. Выберите продуктивное высказывание.

- А) пересказ статей учебника
- Б) «слово о писателе»
- В) творческий пересказ художественного текста
- Г) пересказ мемуарных материалов

9. Чем является федеральный компонент государственного стандарта общего образования по литературе по отношению к школьным программам по предмету?

- А) основой
- Б) рекомендацией
- В) максимально допустимым объемом предмета
- Г) одним из вариантов программ

10. В теории преподавания литературы существует понятие путей анализа произведения, таких, как «вслед за автором», «по образам». Назовите еще один путь анализа произведения.

_____ (проблемно-тематический)

11. Найдите соответствие между видами внеклассной деятельности школьников и формами художественно-познавательной ориентации?

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| А) Дискуссионно-аналитические | 1) Воображаемые путешествия |
| Б) Наглядно-практические | 2) Обсуждение кинофильма |
| В) Игровые состязательные | 3) Выставка репродукций в классе |
| Г) Игровые с ролевым компонентом | 4) Викторина |

12. Найдите соответствие между видами внеклассной деятельности школьников и формами художественно-творческой ориентации?

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| А) Драматические | 1) Сочинение сказок |
| Б) Изобразительные | 2) Конкурс рисунков |
| В) Словесные письменные | 3) Инсценировка |
| Г) Словесные устные | 4) Конкурс чтецов |