



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Армавирский государственный педагогический университет»
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Утверждаю
И.о. ректора ФГБОУ ВО «АГПУ»
Е.А. Нижник
2023 г.

ПРИНЯТО
Ученым советом
ФГБОУ ВО «АГПУ»
протокол № 11 от
« 03 » 07 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

**«ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ
СОВРЕМЕННОГО УРОКА НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ»**

Армавир, 2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

рекомендована Ученым советом НИИРО

протокол № 10 от «14» 06 2023 г.

РУКОВОДИТЕЛЬ И РАЗРАБОТЧИК ДООП:

д.п.н., профессор кафедры русского языка,
литературы и методики их преподавания

Л.Н. Горобец

к.ф.н., доцент кафедры русского языка,
литературы и методики их преподавания

Л.В. Чернова

РЕЦЕНЗЕНТ:

Заместитель директора по УМР
Армавирского филиала, доцент
кафедры филологического образования
ГБОУ «Институт развития образования»
Краснодарского края, к.филол.н.



А.В. Чеснокова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в рамках реализации Университетом гранта в форме субсидии по поддержке и развитию центров открытого образования на русском языке и обучения русскому языку в Республике Абхазия и Республике Южная Осетия (Соглашение о предоставлении из федерального бюджета гранта в форме субсидии юридическим лицам в рамках реализации отдельных мероприятий государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», направленных на полноценное функционирование и развитие русского языка № 073-15-2023-1611 от «04» мая 2023 г.)

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель и задачи реализуемой программы

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Применение цифровых инструментов при проектировании современного урока на русском языке» – подготовить учителей Республики Южная Осетия и Республики Абхазия к использованию цифровых инструментов при проектировании современного урока на русском языке для укрепления дружественных отношений на основе принципа межкультурного взаимодействия.

Задачи:

- 1) совершенствование методических цифровых компетенций учителей и работников сферы образования на основе моделирования типичных обучающих ситуаций с использованием цифровых инструментов на современном уроке на русском языке;
- 2) развитие умений владения цифровыми инструментами обучения предметам на русском языке с учетом языковой среды.

1.2. Сроки реализации программы, возраст учащихся, формы обучения, режим и продолжительность занятий, количество занятий и учебных часов в неделю, количество обучающихся и особенности набора

Срок реализации программы: 1 неделя (36 часов)

Возрастная категория обучающихся: учителя разных предметных областей, работники сферы образования, студенты педагогических специальностей.

Формы обучения: очная форма с использованием дистанционных образовательных технологий. Проводятся очные групповые занятия.

Используемое оборудование: оборудование ЦОО в Республике Абхазия и Республике Южная Осетия.

Режим реализации программы: 6 дней по 6 часов ежедневно.

Программа рассчитана на 36 часов.

Способ проведения – групповые занятия, индивидуальные занятия.

Количество обучающихся и особенности набора: группа обучающихся предполагается не более 30 человек.

1.3. Планируемые результаты обучения

По окончании курса слушатели должны:

ЗНАТЬ:

методы и приемы использования цифровых инструментов на разных этапах современного урока на русском языке,

УМЕТЬ:

проектировать урок на русском языке с использованием цифровых средств обучения с учетом особенностей языковой среды для развития качества и привлекательности

образования на русском языке.

1.4. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение

Программа «Применение цифровых инструментов при проектировании современного урока на русском языке» адресована учителям разных предметных областей, работникам сферы образования, студентам педагогических специальностей.

Данный курс основан на комплексном подходе, сочетающем отработку языковых и методических, в том числе и цифровых, умений в рамках коммуникативно-деятельностного подхода на основе принципов межкультурного взаимодействия и ситуативно-тематической организации учебного материала. Слушатели получают возможность развить необходимые умения использования цифровых инструментов на современном уроке на русском языке (работа с интерактивными заданиями в Якласс; платформа Национальный корпус русского языка, работа с браузерными играми на сайте <http://www.iqfun.ru/> и др.).

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Ауд.	Дист.	
1	Цифра – это круто: использование цифровых инструментов на современном уроке на русском языке (Якласс; платформа Национальный корпус русского языка, сайт http://www.iqfun.ru/ и др.). Типология и особенности современного урока с учетом требований обновленных стандартов и принципа межкультурной коммуникации.	2	2	-	Говорение и аудирование: ««Многонациональная Россия – источник силы или слабости?» (дискуссия). Слушание, говорение, письмо на основе технологии развития критического мышления через чтение и письмо: вызов – осмысление – рефлексия. Стратегия текстовой деятельности INSERT
2	Буква в цифре: цифровая культура современного учителя (электронные учебные системы (GoogleClassroom, ЯндексУчебник, Stepik, inColage), социальные сети (ВКонтакте),	4	2	2	Аудирование: просмотр презентации. Говорение: построение диалога, выполнение практико-ориентированных заданий. Письмо: решение ситуативных упражнений (действия учителя и ученика на уроке на русском языке с использованием цифровых инструментов).

	<p>видеосервисы/ сервисы для работы с графикой (Pictochart, inColage) и создания игровых учебных материалов (LearningApps)).</p> <p>Стратегии и тактики проектирования современного урока на русском языке с использованием цифровых инструментов: презентации, конструкторы упражнений и тренажеров, интерактивные рабочие листы, интерактивные дидактические игры, интерактивное видео, викторины, онлайн доски и др.).</p>				
3	<p>Совершенствуй свой урок: модель урока открытия новых знаний с использованием цифровых инструментов. Скрайбинг. Создание ментальных карт.</p>	6	4	2	<p>Слушание: просмотр видеоролика.</p> <p>Говорение: построение полилога, выполнение практико-ориентированных заданий.</p> <p>Письмо: решение ситуативных упражнений (действия учителя и ученика на уроке открытия нового знания).</p>
4	<p>Форматы современного урока: модель урока закрепления знаний и умений в поликультурной среде с использованием цифровых инструментов (упражнения на сортировку слов, терминов, портретов писателей и т.д. с автоматической проверкой,</p>	4	2	2	<p>Слушание: просмотр презентации</p> <p>Чтение: учебник по предмету (на выбор слушателей).</p> <p>Говорение: построение диалога и полилога, выполнение практико-ориентированных заданий.</p> <p>Письмо: моделирование и решение ситуативных упражнений (действия учителя и ученика на уроке закрепления знаний).</p>

	упражнения «вставь букву» с автоматической проверкой; диктанты с записью диктора и автоматической проверкой, зрительные диктанты с автоматическим таймером и проверкой, интерактивные игры на зрительное запоминание слов, например, «Парочки» и др.)				
5	Форматы современного урока: модель урока обобщения и систематизации изученного с использованием цифровых инструментов. Создание ментальных карт.	2	2	-	Слушание: просмотр презентации Чтение: учебник по предмету (на выбор слушателей). Говорение: построение диалога и полилога, выполнение практико-ориентированных заданий. Письмо: решение ситуативных упражнений (действия учителя и ученика на уроке обобщения и повторения знаний).
6	Мой методический почерк: интерактивные технологии обучения на уроке на русском языке	8	4	4	Слушание: просмотр видеоролика Говорение: построение полилога об интерактивных технологиях с использованием цифровых инструментов. Стратегия текстовой деятельности INSERT. Письмо: решение кейсового задания Мини-проект.
7	Современные форматы урока: комбинированный урок в поликультурной среде; интегрированный урок на основе межкультурного диалога. Индивидуализация и дифференциация обучения на уроках на русском языке. Метапредметный	2	2	-	Чтение и слушание: просмотр презентации. Говорение: построение полилога об интерактивных технологиях с использованием цифровых инструментов. Письмо: модель современного урока на русском языке. Мини-проект (индивидуальный/групповой).

	<p>подход при проектировании современного урока на русском языке с использованием цифровых инструментов (задания на поиск соответствий (определений и терминов, предложений и схем, слов с одним признаком, названий произведений и писателей), создание общего текста с множеством гиперссылок при анализе текста (в гуглдоках создание файлов или презентаций с гипертекстом и ссылками на источники), создание ментальных карт, хронологических лент; слайдов с инфографикой; облака тегов (слова на одно правило, слова произведения, логические задачи),</p>				
8	Учитель года: методический тренинг.	6	4	2	<p>Говорение: деловая игра Слушание: анализ и обсуждение результатов игры. Мини-проекты.</p>
9	Стань первым! Итоговая аттестация	4	2	2	Защита индивидуальных проектов
	Итого	36	24	12	

2.2. Календарный учебный график.

Образовательный процесс начинается в сроки, предусмотренные договором

№ п/п	Сроки проведения	Формы работы
1	1 день	Дискуссия «Новая методика – это наука или искусство?»

		Отработка стратегии текстовой деятельности INSERT. Полилог. Выполнение творческих заданий (создание синквейна)
2	2 день	Методическая копилка. Методическое лото: моделирование урока Групповая работа (работа в динамических и статических парах). Скрайбинг. Создание ментальных карт. Игры со словами с использованием методических сайтов и обучающих платформ Самостоятельная работа (подготовка мини-проекта по теме занятия).
3	3 день	Ротация станций (методическая-лаборатория) Деловая игра Индивидуальная работа (решение кейсового задания) Самостоятельная работа (подготовка маршрутных листов урока). Мини-проект.
4	4 день	Групповая работа (создание ментальных карт) Индивидуальная работа (решение кейсового задания) Самостоятельная работа (подготовка презентации к уроку, моделирование занятий с использованием цифровых инструментов) Создание текста с множеством гиперссылок.
5	5 день	Построение полилога об интерактивных технологиях с использованием цифровых инструментов. Групповая работа (деловая методическая игра) Мини-проект (индивидуальный/групповой) Портфолио учителя..
6	6 день	Индивидуальная работа (защита проектов)

2.3 Содержание программы (содержание разделов учебно-тематического плана).

Тема 1. Цифра – это круто: использования цифровых инструментов на современном уроке на русском языке. Типология и особенности современного урока с учетом требований обновленных стандартов и принципа межкультурной коммуникации.

Цифровые инструменты как подгруппа цифровых технологий, которые разрабатывают для развития качества, скорости и привлекательности обучения на современном уроке на русском языке (Якласс; платформа Национальный корпус русского языка, сайт <http://www.iqfun.ru/> и др.). Типология и особенности современного урока с учетом требований обновленных стандартов и принципа межкультурной коммуникации. Требования обновленных ФГОС ООО и СОО к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения русскому языку и на русском языке.

Тема 2. Буква в цифре: цифровая культура современного учителя. Проектирование современного урока на русском языке с использованием цифровых инструментов

Цифровая культура современного учителя (электронные учебные системы (GoogleClassroom, ЯндексУчебник, Stepik, inColage), социальные сети (ВКонтакте), видеосервисы/сервисы для работы с графикой (Pictochart, inColage) и создания игровых учебных материалов (LearningApps)). Современный урок, его структура и классификация. Компоненты и

дидактические возможности языковой среды для организации уроков разных типов. Стратегии и тактики проектирования современного урока на русском языке с использованием цифровых инструментов: презентации, конструкторы упражнений и тренажеров, интерактивные рабочие листы, интерактивные дидактические игры, интерактивное видео, викторины, онлайн доски и др.).

Отработка речевых клише для построения диалога, выполнение практико-ориентированных заданий, решение ситуативных упражнений (действия учителя и ученика на уроке с использованием цифровых инструментов). Создание ментальных карт.

Тема 3. Совершенствуй свой урок: модель урока открытия новых знаний с использованием цифровых инструментов

Модель урока открытия новых знаний с использованием цифровых инструментов. Цифровые инструменты: виды, классификации, способы применения на разных этапах урока. Отработка речевых клише для построения диалога, выполнение практико-ориентированных заданий, решение ситуативных упражнений (действия учителя и ученика на уроке открытия нового знания с использованием цифровых инструментов). Создание ментальных карт. Мини-проект (индивидуальный/групповой).

Тема 4. Форматы современного урока: модель урока закрепления знаний и умений в поликультурной среде с использованием цифровых инструментов

Модель урока актуализации знаний/закрепления знаний и умений с использованием цифровых инструментов (упражнения на сортировку слов, терминов, портретов писателей и т.д. с автоматической проверкой, упражнения «вставь букву» с автоматической проверкой; диктанты с записью диктора и автоматической проверкой, зрительные диктанты с автоматическим таймером и проверкой, интерактивные игры на зрительное запоминание слов, например, «Парочки» и др.). Этапы урока актуализации знаний и формирования умений. Построение диалога и полилога, выполнение практико-ориентированных заданий, решение ситуативных упражнений (действия учителя и ученика на уроке закрепления знаний с использованием цифровых инструментов).

Тема 5. Форматы современного урока: модель урока обобщения и повторения знаний

Модель урока общеметодологической направленности/ обобщения и повторения знаний

Компоненты и дидактические возможности языковой среды для организации уроков разных типов. Особенности организации деятельности обучающихся на уроках разных типов. Построение диалога и полилога, выполнение практико-ориентированных заданий, решение ситуативных упражнений (действия учителя и ученика на уроке обобщения повторения знаний с использованием цифровых инструментов). Скрайбинг. Создание ментальных карт. Ротация станций.

Тема 6. Мой методический почерк: интерактивные технологии обучения на уроке на русском языке

Интерактивные технологии обучения на уроке на русском языке. Технология развития критического мышления через чтение и письмо. Технология смешанного обучения. Технология проектной деятельности. Коллективный способ обучения на уроке на русском языке. Построение диалога и полилога, выполнение практико-ориентированных заданий, решение ситуативных и речевых упражнений, в том числе с использованием цифровых инструментов.

Тема 7. Современные форматы урока: комбинированный урок в поликультурной среде; интегрированный урок на основе межкультурного диалога. Индивидуализация и дифференциация обучения на уроках на русском языке. Метапредметный подход при проектировании современного урока на русском языке (задания на поиск соответствий (определений и терминов, предложений и схем, слов с одним признаком, названий произведений и писателей), создание общего текста со множеством гиперссылок при

анализе текста (в гуглдоках создание файлов или презентаций с гипертекстом и ссылками на источники), создание ментальных карт, хронологических лент; слайдов с инфографикой; облака тегов (слова на одно правило, слова произведения, логические задачи).

Уроки нового типа в аспекте мультилингвального и межкультурного диалога. Адресная поддержка учителя с учетом индивидуального и дифференцированного подходов в работе с одаренными учащимися/ неуспевающими в условиях этноязыкового региона.

Построение полилога об интерактивных технологиях с использованием цифровых инструментов. Метапредметный подход при проектировании современного урока на русском языке. Составление модели современного урока на русском языке, выполнение практико-ориентированных заданий, решение ситуативных и речевых упражнений. Мини-проект (индивидуальный/групповой).

Тема 8. Учитель года: методический тренинг

Типовые вербальные и невербальные сигналы/действия, влияющие на эффективность урока. Проведение деловой игры с целью отработки лексико-грамматических навыков и методических умений при использовании цифровых инструментов.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОП

3.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

Занятия проводят д.п.н., проф. Л.Н. Горобец, к.ф.н., доценты кафедры отечественной филологии и журналистики.

3.2. Требования к материально-техническим условиям реализации программы

Для очной формы обучения:

Занятия проводятся в ЦОО Республики Абхазия и Республики Южная Осетия.

3.3. Требования к информационным и учебно-методическим условиям

Сопровождение занятий осуществляется при наличии учебно-методических материалов (в печатном или в электронном формате).

3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию общеразвивающей программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам – аудитории для проведения занятий находятся в ЦОО Республики Абхазия и Республики Южная Осетия.

Обучение по программе осуществляется согласно графику проведения занятий, который можно получить, после регистрации на сайте ФГБОУ ВО АГПУ в разделе Обучение по программе осуществляется согласно графику проведения занятий, который можно получить, после регистрации на сайте ФГБОУ ВО АГПУ в разделе «Дополнительное образование».

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Формы подведения итогов реализации данной программы

Итоговая аттестация, которая предполагает презентацию индивидуального

проекта/урока разного типа.

4.2. Оценочные материалы

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения программы и уровня развития интегративных качеств слушателей осуществляется 1 раз в конце первой недели занятий с использованием диагностики результатов, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений слушателей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению слушателей и не нарушает ход образовательного процесса.

В мониторинге предусмотрено использование методов, позволяющих получить объем информации в оптимальные сроки.

4.3. Оценка качества освоения программы

4.3.1. Внутренний мониторинг качества образования

1. Оцените удовлетворенность организацией курсов по каждому критерию:
(1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

• Какие недостатки, по Вашему мнению, можно выделить в содержании курса?
(возможно несколько вариантов ответа)

Критерии	1	2	3	4	5
Оценка расписания					
Содержание курса					
Организация курса					
Практическое применение полученных знаний					
Преподавательский состав					
Своевременность и достаточность информации					

Оцените актуальность получаемых знаний (возможно несколько вариантов ответа):

- Знания своевременны и необходимы;
- Повторение знаний помогает мне в текущей работе (учебе);
- Обучение позволяет по-новому оценить качество своей работы (учебы);
- Свой вариант ответа:

4. Ваши предложения по улучшению качества организации программы:

5. Какой способ получения информации об организации образовательной программы Вы использовали или посоветовали бы другим обучающимся?

6. Оцените работу преподавателя программы (1-плохо; 2-ниже среднего; 3-удовлетворительно; 4 - хорошо; 5 - отлично).

4.3.2. Внешняя независимая оценка качества образования

Внешняя независимая рецензия на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу получена от заместителя директора по УМР Армавирского филиала, к. филол.н., доцента кафедры филологического образования «Институт развития образования» Краснодарского края А.В. Чесноковой.

5. Учебно-методическое обеспечение программы

Литература к программе:

1. Вузовская методика преподавания лингвистических дисциплин [Электронный ресурс]: учеб.пособие / под ред. Ж.В. Ганиева. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. 352
Режим доступа:http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=482221.
2. Инновационная деятельность в системе образования: монография/ С.И. Якименко [и др.]. Электрон.текстовые данные. М.: Перо, Центр научной мысли, 2011. 306 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8979> . ЭБС «IPRbooks».
3. Информационные технологии в учебном процессе: монография (из опыта работы кафедры философии и общих гуманитарных дисциплин)/ В.Л. Прохоров [и др.]. Электрон.текстовые данные. М.: Российский новый университет, 2010. 108 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21278> . ЭБС «IPRbooks».
4. Компетенции и образование. Модели, методы, технологии. Часть 1: монография/ В.Ф. Вишнякова [и др.]. Электрон.текстовые данные. М.: Перо, Центр научной мысли, 2012. 187 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8984>. ЭБС «IPRbooks».