



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Министерство просвещения РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Армавирский государственный педагогический университет»
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Утверждаю
И.о. ректора ФГБОУ ВО «АГПУ»
Е.А. Нижник
2023 г.

ПРИНЯТО
Ученым советом
ФГБОУ ВО «АГПУ»
протокол № 11 от
« 03 » 07 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ
В МУЛЬТИЛИНГВАЛЬНОЙ СРЕДЕ»**

Армавир, 2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в рамках реализации Университетом гранта в форме субсидии по поддержке и развитию центров открытого образования на русском языке и обучения русскому языку в Республике Абхазия и Республике Южная Осетия (Соглашение о предоставлении из федерального бюджета гранта в форме субсидии юридическим лицам в рамках реализации отдельных мероприятий государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», направленных на полноценное функционирование и развитие русского языка № 073-15-2023-1611 от «04» мая 2023 г.)

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель и задачи реализуемой программы

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Развитие читательской грамотности в мультилингвальной среде» – активизация интереса к русскому слову в рамках лингвистического путешествия; развитие языковой личности, осознающей мир вокруг как совокупность разнообразных, но равных культур.

Задачи:

- 1) развитие умения погружения в текст;
- 2) развитие читательской грамотности через организацию игровых ситуаций;
- 3) развитие представлений о путях и приемах выстраивания межкультурной коммуникации;
- 4) обучение активному «литературному» общению.

1.2. Сроки реализации программы, возраст учащихся, формы обучения, режим и продолжительность занятий, количество занятий и учебных часов в неделю, количество обучающихся и особенности набора

Сроки реализации: 1 неделя (36 ч.).

Возрастная категория обучающихся: работники сферы образования, туризма в возрасте от 18 до 50 лет и /или обучающиеся вузов, средних профессиональных образовательных учреждений, школ.

Формы обучения: очная форма с использованием дистанционных образовательных технологий

Проводятся очные групповые занятия.

Используемое оборудование: оборудование ЦОО в Республике Абхазия и Республике Южная Осетия.

Режим реализации программы: 6 дней по 6 часов ежедневно.

Программа рассчитана на 36 часов.

Способ проведения – групповые занятия, индивидуальные занятия.

Количество обучающихся и особенности набора: группа обучающихся предполагается не более 30 человек.

1.3. Планируемые результаты обучения

По окончании курса слушатели должны:

ЗНАТЬ:

пути и приемы погружения в пространство текста.

УМЕТЬ:

использовать игровые технологии для смысловой и понятийной работы с текстом.

ВЛАДЕТЬ:

методикой выстраивания путей анализа текста, навыком подбора и систематизации дополнительных материалов, источников для понимания смыслового наполнения текста в рамках игровых технологий для развития читательской грамотности.

1.4. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение

Программа «Развитие читательской грамотности в мультилингвальной среде» адресована взрослым слушателям и студентам и обучающимся СПО. Предполагается достаточный уровень владения русским языком (владение устной и письменной коммуникацией). Курс предполагает освоение комплексного подхода к работе с текстом на русском языке для его системного понимания и восприятия.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**2.1. Учебно-тематический план**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Ауд.	Дист.	
1	Понятие «Читательская грамотность»: корифей чтения	2	2	-	Чтение: текст для проверки уровня восприятия и анализа материала на русском языке Говорение: полилог для выявления проблемных сторон в восприятии текста
2	«Я хочу тебе рассказать...»: построение межкультурного диалога	4	2	2	Слушание: просмотр презентации Говорение: формирование речевых конструкций Письмо: работа с текстом
3	«Путешествие» в мир художественного текста: развитие читательской грамотности учителя и ученика	2	2	-	Слушание: просмотр презентации Говорение: формулирование темы и идеи текста Письмо: построение диалога с писателем
4	Языковой квест «Угадай, что спрятано»: словарная работа с текстом	4	2	2	Слушание: просмотр презентации Говорение: подбор толкований русским словам в словаре носителя иного языка Письмо: работа с текстом
5	Интерактив «Построй свой мир»: понятийная работа при анализе текста	6	4	2	Слушание: просмотр презентации Говорение: характеристика понятий, соотнесение их с понятиями носителя языка Письмо: работа с текстом
6	Игра-квест «Как отправиться в	4	2	2	Слушание: просмотр презентации Говорение: характеристика

	историческое путешествие?»: исторический аспект при реализации понятийной работы				исторических понятий Письмо: работа с текстом
7	Игра-фестиваль «Добро пожаловать!»: культурологический аспект при реализации понятийной работы	4	2	2	Слушание: просмотр презентации Говорение: характеристика понятий, соотнесение их с понятиями носителя языка Письмо: работа с текстом
8	«Путешествие с литературным героем»	2	2	-	Слушание: просмотр презентации Говорение: характеристика образов Письмо: работа с текстом
9	Интерактив «Вслушиваемся в слово»: ассоциативный аспект при реализации понятийной работы	4	2	2	Слушание: просмотр презентации Говорение: характеристика понятий, выстраивание ассоциаций, соотнесение их с понятийным рядом носителя языка Письмо: работа с текстом
10	Игра «Мы – авторы учебника!»: методика составления упражнений для развития навыка читательской грамотности	2	2	-	Слушание: просмотр презентации Говорение: анализ упражнений по развитию читательской грамотности Письмо: работа с комплексом заданий, анализ и оценка
11	Итоговая аттестация	2	2	-	Защита индивидуальных проектов
12	Итого	36	24	12	

2.2. Календарный учебный график.

Образовательный процесс начинается в сроки, предусмотренные договором.

№ п/п	Сроки проведения	Формы работы
1	1 день	Текст для проверки уровня восприятия и анализа материала на русском языке; просмотр презентации Полилог для выявления проблемных сторон в восприятии текста; формирование речевых конструкций, построение межкультурного диалога Работа с текстом
2	2 день	Просмотр презентации Формулирование темы и идеи текста, «путешествие» в мир художественного текста; подбор толкований русским словам в словаре носителя иного языка; языковой квест «Угадай, что спрятано» Построение диалога с писателем; работа с текстом
3	3 день	Просмотр презентации Характеристика понятий, соотнесение их с понятиями носителя языка; интерактив «Построй свой мир»:

		Работа с текстом
4	4 день	Просмотр презентации Характеристика исторических понятий; характеристика понятий, соотнесение их с понятиями носителя языка; игра-квест «Как отправиться в историческое путешествие?»; игра-фестиваль «Добро пожаловать!» Работа с текстом
5	5 день	Просмотр презентации Характеристика образов; характеристика понятий, выстраивание ассоциаций, соотнесение их с понятийным рядом носителя языка; «Путешествие с литературным героем»; интерактив «Вслушиваемся в слово»: Работа с текстом
6	6 день	Просмотр презентации Анализ упражнений по развитию читательской грамотности; игра «Мы – авторы учебника!» Работа с комплексом заданий, анализ и оценка Защита индивидуальных проектов

2.3. Содержание программы (содержание разделов учебно-тематического плана).

Тема 1. Понятие «Читательская грамотность»: корифей чтения

1. Специфика содержания понятия читательской грамотности при его использовании в мультилингвальной среде.
2. Пути и приемы развития читательской грамотности.
3. Чтение текста для проверки уровня восприятия и анализа материала на русском языке.
4. Игровой контент: найди в тексте непонятные слова, познакомься с их истолкованием.
5. Организация полилога для выявления проблемных сторон в восприятии текста.

Тема 2. «Я хочу тебе рассказать...»: построение межкультурного диалога

1. Понятие практической грамотности.
2. Понятие речевой компетенции.
3. Понятие языковой компетенции.
4. Пути и приемы развития речевой и языковой компетенции.
5. Формирование речевых конструкций и их использование при работе с текстом.
6. Построение диалоговых пар: утверждение – вопрос, вопрос – ответ.

Тема 3. «Путешествие» в мир художественного текста: развитие читательской грамотности учителя и ученика

1. Читательская грамотность как ключ к пониманию идейной специфики текста и своеобразия авторской позиции.
2. Пути и приемы работа по анализу текста.
3. Развитие умения формулирования темы и идеи текста.
4. Развитие навыка построения диалога с писателем.
5. Интерактивная игра «читатель как читатель», «читатель как писатель».

Тема 4. Языковой квест «Угадай, что спрятано»: словарная работа с текстом

1. Методы и приемы словарной работы.
2. Принцип подбора материала для словарной работы.
3. Подбор толкований русским словам в словаре носителя иного языка.
4. Развитие умения раскрывать смысл текста.

Тема 5. Интерактив «Построй свой мир»: понятийная работа при анализе текста

1. Специфика реализации понятийной работы.
2. Характеристика понятий, соотнесение их с понятиями носителя языка.
3. Интерактив «Построй свой мир» как выстраивание художественных миров на двух языках.
4. Анализ влияния понятийной работы на понимание идейной структуры и художественной специфики текста.

Тема 6. Игра-квест «Как отправиться в историческое путешествие?»: исторический аспект при реализации понятийной работы

1. Специфика исторического аспекта при работе в мультилингвальной среде.
2. Характеристика исторических понятий.
3. Особенность истолкования исторических понятий в русском языке и языке слушателя.
4. Специфика раскрытия исторического аспекта.
5. Проведение игры-квеста «Как отправиться в историческое путешествие?»

Тема 7. Игра-фестиваль «Добро пожаловать!»: культурологический аспект при реализации понятийной работы

1. Культурологическая характеристика понятий, соотнесение их с понятиями носителя другого языка.
2. Сопоставление и противопоставление понятий в русском языке и языке обучающегося.
3. Выявление влияния культурной специфики на понимание текста.
4. Подбор понятий для игры.
5. Проведение игры-фестиваля «Добро пожаловать!»

Тема 8. «Путешествие с литературным героем»

1. Характеристика художественных образов.
2. Оценка художественных образов на основе понятийной работы.
3. Работа с художественным образом как один из путей развития языковой компетенции обучающегося.
4. Организация «Путешествия с литературным героем».
5. Игра «Путешествие с литературным героем».

Тема 9. Интерактив «Вслушиваемся в слово»: ассоциативный аспект при реализации понятийной работы

1. Пути и приемы характеристики понятий, выстраивание ассоциаций.
2. Соотнесение понятий текста на русском языке с понятийным рядом носителя языка.
3. Командная игра-интерактив «Вслушиваемся в слово».

Тема 10. Игра «Мы – авторы учебника!»: методика составления упражнений для развития навыка читательской грамотности

1. Структура системы упражнений по развитию читательской грамотности.

2. Анализ упражнений по развитию читательской грамотности, порядок их составления.

3. Принцип системности работы по развитию читательской грамотности.

4. Проект «Создай учебник для одноклассника».

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОП

3.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

Занятия проводит к.филол.н., доцент кафедры русского языка, литературы и методики их преподавания Н.Л. Федченко.

3.2. Требования к материально-техническим условиям реализации программы

Для очной формы обучения:

Занятия проводятся в ЦОО Республики Абхазия и Республики Южная Осетия.

3.3. Требования к информационным и учебно-методическим условиям

Сопровождение занятий осуществляется при наличии учебно-методических материалов (в печатном или в электронном формате).

3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию общеразвивающей программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам – аудитории для проведения занятий находятся в ЦОО Республики Абхазия и Республики Южная Осетия.

Обучение по программе осуществляется согласно графику проведения занятий, который можно получить, после регистрации на сайте ФГБОУ ВО АГПУ в разделе Обучение по программе осуществляется согласно графику проведения занятий, который можно получить, после регистрации на сайте ФГБОУ ВО АГПУ в разделе «Дополнительное образование».

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Формы подведения итогов реализации данной программы

Итоговая аттестация, которая предполагает презентацию индивидуального проекта в различных интерактивных форматах.

4.2. Оценочные материалы

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения программы и уровня развития интегративных качеств слушателей осуществляется 1 раз в конце первой недели занятий с использованием диагностики результатов, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений слушателей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению слушателей и не нарушает ход образовательного процесса.

В мониторинге предусмотрено использование методов, позволяющих получить объем

информации в оптимальные сроки.

4.3. Оценка качества освоения программы

4.3.1. Внутренний мониторинг качества образования

1. Оцените удовлетворенность организацией курсов по каждому критерию:
(1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

• Какие недостатки, по Вашему мнению, можно выделить в содержании курса?
(возможно несколько вариантов ответа)

Критерии	1	2	3	4	5
Оценка расписания					
Содержание курса					
Организация курса					
Практическое применение полученных знаний					
Преподавательский состав					
Своевременность и достаточность информации					

Оцените актуальность получаемых знаний (возможно несколько вариантов ответа):

- Знания своевременны и необходимы;
- Повторение знаний помогает мне в текущей работе (учебе);
- Обучение позволяет по-новому оценить качество своей работы (учебы);
- Свой вариант ответа:

4. Ваши предложения по улучшению качества организации программы:

5. Какой способ получения информации об организации образовательной программы Вы использовали или посоветовали бы другим обучающимся?

6. Оцените работу преподавателя программы (1 – плохо; 2 – ниже среднего; 3 – удовлетворительно; 4 – хорошо; 5 – отлично).

4.3.2. Внешняя независимая оценка качества образования

Внешняя независимая рецензия на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу получена от заместителя директора по УМР Армавирского филиала ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, к.филол.н., члена Союза журналистов А.В. Чесноковой

5. Учебно-методическое обеспечение программы

Литература к программе:

1. Малых Л.М., Жукова А.В. Модель мультилингвального образования в полиэтническом регионе (на базе общеобразовательного учреждения): монография. – Ижевск: Изд. центр «Удмуртский университет», 2016. – 208 с.

2. Многоязычие в образовательном процессе: сб. ст. Вып. 7 / ред. Л.М. Малых, Н.М. Шутова, Д.И. Медведева. – Ижевск: Изд. центр «Удмуртский университет», 2015.
3. Плетнева Н.С., Тарасенко О.В. Многоязычие как ключ к инклюзивному образованию // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – М., 2015. – № 4–2.