

Министерство просвещения РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Армавирский государственный педагогический университет»
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Утверждаю
Проректор по научно-
исследовательской и инновационной
деятельности
ФГБОУ ВО «АГПУ»

Ю. П. Ветров
_____ 2022 г.

ПРИНЯТО
Ученым советом
ФГБОУ ВО «АГПУ»
протокол № 16 от
«25» 05 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«Радуга лета»

Армавир, 2022

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
рекомендована Ученым советом НИИРО

протокол № 9 от «24» 05 2022 г.

РУКОВОДИТЕЛИ И РАЗРАБОТЧИКИ ДООП:

доктор педагогических наук,
профессор кафедры педагогики
и технологий дошкольного и
начального образования

Е.А. Тупичкина

специалист по учебно-методической
работе центра интерактивного
развития детей «Радуга»

К.И. Сифиева

РЕЦЕНЗЕНТ:

Директор ЧОУ СОШ «Развитие» г. Армавира



И.В. Крючкова

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель и задачи реализуемой программы

Цель: организация познавательного досуга детей младшего школьного возраста.

Задачи:

- развитие познавательного интереса младших школьников;
- формирование опыта проведения познавательного досуга;
- развитие социального и эмоционального интеллекта младших школьников;
- развитие творческих способностей детей;
- развитие коммуникативных способностей детей;
- гармонизация эмоционального состояния и создание позитивного настроения у детей.

1.2. Сроки реализации программы, возраст учащихся, формы обучения, режим и продолжительность занятий, количество занятий и учебных часов в неделю, количество обучающихся и особенности набора

Сроки обучения: один месяц (60 ч.)

Возрастная категория обучающихся: обучающиеся 1-4 классов (7-10 лет).

Формы обучения:

Очная форма

Проводятся очные групповые занятия.

Заочная форма

Проводятся дистанционные групповые занятия.

Используемое оборудование: программа Zoom Cloud Meetings для проведения онлайн занятий.

Режим реализации программы: 5 раз в неделю.

Количество обучающихся и особенности набора: группа обучающихся до 16 человек.

1.3. Планируемые результаты обучения

По окончании программы учащиеся должны:

ЗНАТЬ:

- приёмы работы с песком (рисование песком и на песке);
- способы организации досуга;
- отличительные особенности стран мира;
- техники и приёмы создания поделок из бросового материала и пластилина;
- техники фрактального рисования.

УМЕТЬ:

- работать с информацией;
- решать познавательные задачи, отгадывать загадки;
- создавать рисунки на песке с использованием световых планшетов;
- проявлять творческие способности в художественных видах деятельности;
- конструировать из бросового материала;
- взаимодействовать со сверстником в процессе совместной деятельности.

1.4. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение

К освоению программы «Радуга лета» принимаются дети 7-10 лет, для которых будет актуальным обучение по данной программе.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебно-тематический план

| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов | В том числе | | | Форма контроля |
|-------|--|-------------|-------------|----------------------|----|---|
| | | | Теория | Практические занятия | СР | |
| 1. | Кружок «Почемучка» | 4 | | 4 | | Выполнение игровых и творческих заданий |
| 2. | Студия «Песочные фантазии» | 8 | | 8 | | Выполнение творческих заданий |
| 3. | Кружок «Мир необычных животных и растений» | 4 | | 4 | | Выполнение игровых и творческих заданий |
| 4. | Клуб «Музыкальный калейдоскоп» | 4 | | 4 | | Выполнение игровых и творческих заданий |
| 5. | Школа каракуль «Арт-графика» | 4 | | 4 | | Выполнение творческих заданий |
| 6. | Клуб «Праздник – познание, творчество» | 4 | | 4 | | Выполнение игровых и творческих заданий |
| 7. | Кружок «Пластинка» | 4 | | 4 | | Поделка |
| 8. | Кружок «Мастерилка» | 4 | | 4 | | Поделка |
| 9. | Клуб «Интеллектуальные игры» | 4 | | 4 | | Выполнение игровых и творческих заданий |
| 10. | Динамические паузы, подвижные игры | 20 | | 20 | | Двигательная активность |
| | Итого | 60 | | 60 | | |

2.2. Календарный учебный график.

Образовательный процесс начинается в сроки, предусмотренные договором

| № п/п | Сроки проведения | Формы работы | | | | |
|-------|------------------|--|--|--|--|---|
| | | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 | 20 дней | Кружок «Почемучка» Студия «Песочные фантазии» Динамические паузы, подвижные игры | Кружок «Мир необычных животных и растений» Кружок «Пластинка» Динамические паузы, подвижные игры | Школа каракуль «Арт-графика» Клуб «Праздник – познание, творчество» Динамические паузы, подвижные игры | Клуб «Интеллектуальные игры» Студия «Песочные фантазии» Динамические паузы, подвижные игры | Клуб «Музыкальный калейдоскоп» Кружок «Мастерилка» Динамические паузы, подвижные игры |

2.3. Рабочая программа учебного курса

Структура дня пребывания в Радуге лета:

1. Кружковая работа, включающая два направления работы согласно расписанию: «Почемучка» и «Песочные фантазии», «Мир необычных животных и растений» и «Пластинка», «Арт-графика» и «Литературная гостинная», «Интеллектуальные игры» и «Песочные фантазии», «Музыкальный калейдоскоп» и «Мастерилка».
2. Динамические паузы, настольные и настольно-дидактические игры.

1. Кружок «Почемучка»

Темы занятий:

1. Что такое язык жестов?
2. Почему пузыри круглые?
3. Когда люди начали добывать полезные ископаемые?
4. Зачем нужны праздники?

2. Студия «Песочные фантазии»

Темы занятий:

1. Здравствуй песочная страна!
2. Подводное царство.
3. Деревья: такие разные.
4. Домашние и дикие животные.
5. Космический пейзаж.
6. Городской пейзаж».
7. Летние цветы.
8. Песочное поздравление.

3. Кружок «Мир необычных животных и растений»

Темы занятий:

1. Начало пути! Что за континент?
2. Мир необычных растений.
3. Мир необычных животных.
4. Путешествие по островам.

4. Клуб «Музыкальный калейдоскоп»

Темы занятий:

1. Музыкальная страна.
2. Музыкальное лето.
3. Пиратские приключения.
4. Звуки мира.

5. Школа каракуль «Арт-графика»

Темы занятий:

1. Образы в каракулях.
2. Танглы.
3. Зентангл.
4. Дудлинг.

6. Клуб «Праздник – познание, творчество»

Содержание необычных праздников выступает как средство развития оптимизма, патриотических чувств, познавательных и творческих способностей.

7. Кружок «Пластилинка»

Темы занятий:

1. Морская черепаха.
2. Рыба «Клоун».
3. Панда.
4. Красочная тарелка.

8. Кружок «Мастерилка»

Темы занятий:

1. Театр из конусов.
2. Динамическая игрушка «Слон».
3. Игрушка пружинка из бумаги «Игрушка антистресс».
4. Фанарики из бумаги.

9. Клуб «Интеллектуальные игры»

Темы занятий:

1. Хочу знать всё!
2. Я думаю!
3. Командная работа.
4. Веселый и умный.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДООП

3.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

Занятия проводит доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и технологий дошкольного и начального образования Тупичкина Елена Александровна и специалист по учебно-методической работе Центра интерактивного развития детей «Радуга» Сифиева Карина Исмаиловна.

3.2. Требования к материально-техническим условиям реализации программы

Для очной формы обучения:

Занятия проводятся в главном корпусе АГПУ (ул. Р.Люксембург 159), в аудитории 21. Для очной формы обучения необходимо следующее оборудование: парты и стулья для проведения занятий, проектор, компьютер, музыкальные колонки, световые планшеты, материалы для рисования песком, цветные карандаши, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, пластилин.

Для дистанционной формы обучения:

Для проведения занятий необходимо следующее оборудование и программное обеспечение: компьютер, монитор, колонки или наушники, микрофон, web-камера, программа Zoom Cloud Meetings для проведения онлайн занятий, цветные карандаши, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, пластилин.

3.3. Требования к информационным и учебно-методическим условиям

Сопровождение занятий осуществляется учебно-методическими материалами и рекомендуемыми источниками для самостоятельного изучения.

3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию общеразвивающей программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Обучение по программе осуществляется согласно графику проведения занятий, который можно получить, после регистрации на сайте ФГБОУ ВО АГПУ в разделе «Дополнительное образование». Ссылка для регистрации <http://niiro-agpu.ru/elreg/>

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Формы подведения итогов реализации данной программы

Подведение итогов реализации программы проводится на каждом занятии в форме игр, творческих заданий, выставок. Результат оценки доводится в устной форме до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

4.2. Оценочные и методические материалы

Результативность работы оценивается по следующим критериям:

- работать с информацией;
- решать познавательные задачи, отгадывать загадки;
- создавать рисунки на песке с использованием световых планшетов;
- проявлять творческие способности в художественных видах деятельности;
- конструировать из бросового материала;
- взаимодействовать со сверстником в процессе совместной деятельности.

Методические материалы:

<http://distant.agpu.net/course/view.php?id=10228>

4.3. Оценка качества освоения программы

4.3.1. Внутренний мониторинг качества образования

Внутренний мониторинг качества образования осуществляется в процессе наблюдения за деятельностью ребёнка на каждом занятии.

4.2.2. Внешняя независимая оценка качества образования

Внешняя независимая рецензия на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу получена от директора ЧОУ СОШ «Развитие» г. Армавира Крючковой Ирины Викторовны.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- Учебно-методические пособия по развитию познавательных и творческих способностей ребёнка.
- Презентации по темам занятий.

6. ЛИТЕРАТУРА К ПРОГРАММЕ

1. Баданина, Л.П. Психология познавательных процессов: учебное пособие / Л.П. Баданина. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 238 с. - (Библиотека психолога). - ISBN 978-5-9765-0226-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103318>

2. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т.С. Комарова. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 200 с. - ISBN 978-5-86775-320-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211864>

3. Любавин, К.В. Развитие интеллекта / К.В. Любавин. - Москва: Лаборатория книги, 2010. - 96 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89576>

4. Погодина, С.В. Детское изобразительное творчество через призму художественных эталонов и концепции трансформируемых эстетических архетипов: монография / С.В. Погодина. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 160 с. : табл., схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2762-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463801>

5. Современные исследования интеллекта и творчества / под ред. А.Л. Журавлева, Д.В. Ушакова, М.А. Холодной. - Москва: Институт психологии РАН, 2015. - 608 с.: табл., схем. - (Экспериментальные исследования). - ISBN 978-5-9270-0301-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430625>

6. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии / авт.-сост. Т.В. Волосовец, О.А. Зыкова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова и др. - Москва: Русское слово, 2015. - 217 с.: ил. - (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»). - Режим доступа: по подписке. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486307>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-00007-960-7. - Текст: электронный.

7. Тупичкина Е.А. Мир песочных фантазий: Программа обучения детей рисованию песочных картин в технике «Sand-Art» (для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: АРКТИ, 2016. - 112 с. - (Учимся творчеству).

8. Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии / авт.-сост. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, И.А. Лыкова; ред. Т.В. Волосовец и др. - Москва: Русское слово — учебник, 2015. - 217 с. - (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»). - Режим доступа: по подписке. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485746> (дата обращения: 25.10.2020). - ISBN 978-5-00007-971-3. - Текст: электронный.