

Министерство просвещения РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Армавирский государственный педагогический университет»
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Утверждаю
Проректор по научно-
исследовательской и инновационной
деятельности



Ю.П. Ветров
«29» 10 2021 г.

ПРИНЯТО

Ученым советом
ФГБОУ ВО «АГПУ»
протокол № 24 от
«29» 10 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«АРТ-ТЕРАПИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ:
ТЕХНОЛОГИИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ»**

Армавир, 2021 г.

Общеобразовательная общеразвивающая программа, предлагаемая к реализации
в дистанционном формате рекомендована Ученым советом НИИРО
протокол № 2 от «21» 10 2021 г.

к.псх.н., доцент кафедры социальной,
специальной педагогики и психологии

Вареца

Е.С. Вареца

РЕЦЕНЗЕНТ:

Директор ЧУ ПОО «Армавирский колледж
управления и социально-информационных
технологий», к. псх. н., доцент



В.В. Икономова

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель и задачи реализуемой программы

Цель общеобразовательной общеразвивающей программы «Арт-терапия в современной образовательной практике: технологии использования песочной терапии» состоит в изучении теоретических основ и обучении практическим умениям применения песочной терапии.

Задачи:

- Познакомить с теоретическими основами применения песочной терапии.
- Познакомить с принципами арт-терапевтической работы с песочницей.
- Познакомить с оснащением кабинета песочной терапии.
- Сформировать навыки процесса анализа песочной картины.
- Познакомить с модификациями песочной психотерапии.

1.2. Сроки реализации программы, возраст учащихся, формы обучения, режим и продолжительность занятий, количество занятий и учебных часов в неделю, количество обучающихся и особенности набора

Сроки обучения: один месяц (36 часов)

Возрастная категория обучающихся: от 18 лет.

Формы обучения:

Очная форма:

Проводятся очные групповые занятия. Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы.

Режим реализации программы: 2-3 раза в неделю, продолжительность занятий 2 ч.

Количество обучающихся и особенности набора: группа обучающихся предполагается 15 – 20 человек.

Заочная дистанционная форма

Проводятся дистанционные групповые занятия. Используемое оборудование: программные продукты «Zoom» и «Skype» для проведения онлайн занятий, платформы «Defectologiya. pro», «Chatium» а также вспомогательные публичные сервисы «WhatsApp», «Viber», «Telegram», «ВКонтакте» для отправки и корректировки учебных заданий.

Режим реализации программы:

На постоянной основе 2 – 3 раз в неделю.

Количество обучающихся и особенности набора: группа обучающихся от 10 до 20 человек.

1.3. Планируемые результаты обучения

Предлагаемая программа направлена на развитие навыков у слушателей в области использования песочной терапии в работе с клиентами разных возрастов.

По окончании программы слушатели должны:

Знать:

- возможности использования песочной терапии;
- общие принципы арт-терапевтической работы с песочницей;
- схему процесса песочной терапии;
- виды игр в разных аудиториях;
- возможности использования интернет-ресурсов для поиска упражнений и техник работы в песочнице, которые можно предложить клиентам разных возрастов по их запросам.

Уметь:

- подбирать игр и упражнения в песочнице под запрос клиента;
- проводить анализ песочных миров.

1.4. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение

К освоению программы «Арт-терапия в современной образовательной практике: технологии использования песочной терапии» принимаются слушатели, для которых будет актуальным обучение по данной программе. Контингент может быть разнообразным.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			Форма контроля
			Теория	Прак. занятия	СР	
1.	Теория песочной терапии	8	4		4	собеседование
2.	Процесс песочной терапии.	14	2	8	4	творческое задание
3.	Модификации песочной психотерапии	14	2	8	4	творческое задание
	Итого	36	8	16	12	

2.2. Календарный учебный график.

Образовательный процесс начинается в сроки, предусмотренные договором.

№ п/п	Сроки проведение	Формы работы
1	1 неделя	Освоение теоретического и практического материала
2	2 неделя	Освоение теоретического и практического материала
3	3 неделя	Освоение теоретического и практического материала
4	4 неделя	Освоение теоретического и практического материала

2.3. Рабочая программа учебного курса

Тема 1. Теория песочной терапии

Общее представление о песочной терапии. Общие принципы арт-терапевтической работы с песочницей. Оснащение кабинета песочной терапии. Символическое поле песочной картины. Символизм ландшафта песочной картины.

Тема 2. Процесс песочной терапии.

Схема процесса песочной терапии. Создание мира. Варианты инструкций для игр с песком. Ключевые характеристики песочной терапии. Стадии песочной терапии. Документация. Схема анализа песочных миров.

Тема 3. Модификации песочной психотерапии

Игры в песочнице, используемые в арт-терапии. Песочница в семейной арт-терапии. Виды игр в разных аудиториях. Педагогическая песочница. Организация игр-занятий с сухим песком. Дидактические игры-упражнения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДООП

3.1 Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

Образовательный процесс обеспечивается научно-педагогическими кадрами кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО АГПУ, имеющими базовое образование, соответствующее профилю тем и опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

Занятия проводит к.псх.н., доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии Е.С. Варца.

3.2. Требования к материально-техническим условиям реализации программы

Очная форма

Занятия проводятся на социально-психологическом факультете ФГБОУ ВО АГПУ (ул. Ленина 79), в аудитории 41. Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию общеразвивающей программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Заочная дистанционная форма

Проводятся дистанционные групповые занятия. Используемое оборудование: программные продукты «Zoom» и «Skype» для проведения онлайн занятий, платформы «Defectologiya. pro», «Chatium» а также вспомогательные публичные сервисы «WhatsApp», «Viber», «Telegram», «ВКонтакте» для отправки и корректировки учебных заданий.

3.3. Требования к информационным и учебно-методическим условиям

Проведение занятий осуществляется при наличии наглядных средств обучения, необходимой литературы, учебно-методических материалов (в печатном или в электронном формате) и презентаций.

3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию общеразвивающей программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Обучение по программе осуществляется согласно графику проведения занятий, который можно получить, после регистрации на сайте ФГБОУ ВО АГПУ в разделе «Дополнительное образование».

Ссылка для регистрации <http://niiro-agpu.ru/elreg/>

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Формы подведения итогов реализации данной программы

По результатам освоения общеразвивающей программы обучающиеся совместно с педагогами готовят отчетную выставку, где они смогут продемонстрировать свои знания, умения и полученные практические навыки.

В завершении каждому обучающемуся выдается именной сертификат о прохождении обучения, с указанием количества часов.

4.2. Оценочные и методические материалы

Результативность работы оценивается по следующим критериям:

- знает общие принципы арт-терапевтической работы с песочницей;
- знает схему процесса песочной терапии;

- имеет навыки процесса анализа песочной картины;
- знает виды игр в разных аудиториях;
- может подбирать игр и упражнения в песочнице под запрос клиента;
- может проводить анализ песочных миров.

Оценка критериев:

- 0 баллов – критерий не выполняется;
- 1 балл – критерий выполняется плохо;
- 2 балла - критерий выполняется хорошо;
- 3 балла - критерий выполняется отлично.

Таблица результатов:

№	Список обучающихся	Показатели					Общий балл	Уровень
		1	2	3	4	5.....		
1.								
2.								

4.3. Оценка качества освоения программы

4.3.1. Внутренний мониторинг качества образования

1. Оцените удовлетворенность организацией обучения по каждому критерию:
(1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

1. Какие недостатки, по Вашему мнению, можно выделить в содержании обучения?
(возможно несколько вариантов ответа)

Критерии	1	2	3	4	5
Оценка расписания					
Содержание обучения					
Организация обучения					
Практическое применение полученных знаний					
Преподавательский состав					
Своевременность и достаточность информации					

2. Оцените актуальность получаемых знаний (возможно несколько вариантов ответа):

- Знания своевременны и необходимы;
- Повторение знаний помогает мне в текущей работе (учебе);
- Обучение позволяет по-новому оценить качество своей работы (учебы);
- Свой вариант ответа:

4. Ваши предложения по улучшению качества организации обучения:

5. Какой способ получения информации об организации обучения Вы использовали или посоветовали бы другим обучающимся?

6. Оцените работу преподавателей (1-плохо; 2-ниже среднего; 3-удовлетворительно; 4 - хорошо; 5 - отлично).

4.3.2. Внешняя независимая оценка качества образования

Внешняя независимая Рецензия на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу получена от директора ЧУ ПОО «Армавирский колледж управления и социально-информационных технологий» кандидата психологических наук, доцента В.В. Икономовой.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Перечень учебно-методического обеспечения

- 1 Презентации по темам занятий.
- 2 Видео мастер-классы по темам занятий.

6. ЛИТЕРАТУРА

1 Арт-педагогика и арт-терапия в образовании детей с ОВЗ: практикум/ — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 85 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92533.html>

2 Колягина В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников: учебно-методическое пособие / Колягина В.Г.. — Москва: Прометей, 2016. — 164 с. — ISBN 978-5-906879-02-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/58113.html>

3 Копытин А.И. Арт-терапия детей и подростков / Копытин А.И., Свистовская Е.Е.. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-89353-303-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88284.html>

4 Красный Ю.Е. Арт – всегда терапия. Развитие детей со специальными потребностями средствами искусств / Красный Ю.Е.. — Москва: Теревинф, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-4212-0604-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89694.html>

5 Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: пособие для воспитателей и заинтересованных родителей / Никитина А.В.. — Санкт-Петербург: КАРО, 2016. — 112 с. — ISBN 978-5-9925-0131-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61014.html>

6 Практическая арт-терапия: лечение, реабилитация, тренинг / А.И. Копытин [и др.]. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 288 с. — ISBN 978-5-89353-232-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88299.html>

7 Сухонина Н.С. Психолого-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья методами арт-терапии: учебное пособие / Сухонина Н.С., Ушакова В.Р.. — Саратов: Вузовское образование, 2020. — 127 с. — ISBN 978-5-4487-0596-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87588.html>