



Министерство просвещения Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО  
ИСПЫТАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ (ДЕКОРАТИВНАЯ  
КОМПОЗИЦИЯ)**

**для поступающих в 2026 году**

**Армавир, 2026 г.**

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия И.О.</i>
<b>Согласовано</b>	<i>И.о.начальника управления академической политики и контроля</i>	<i>Назаренко Н.В.</i>

**дополнительного вступительного испытания**  
**творческой направленности по изобразительному**  
**искусству (декоративная композиция)**

**Порядок проведения вступительного испытания**

Дополнительное вступительное испытание творческой направленности - декоративная композиция является творческой работой, и предполагает оригинальное композиционное и колористическое решение абитуриента.

Накануне вступительного испытания в соответствии с расписанием, утвержденным председателем приемной комиссии, проводится консультация, посещение которой обязательно для абитуриента. На консультации представители приемной комиссии дают методические рекомендации по выполнению авторской декоративной композиции, которая заключается в создании орнаментального раппорта, содержащего повторяющийся модуль, а также по порядку проведения и организации, и критериям оценивания творческой работы абитуриента.

Экзаменационное задание состоит в том, что абитуриент на листе бумаги формата А3 осуществляет поиски модуля, из которого при повторе и будет составлена декоративная раппортная композиция в полосе, квадрате или круге (одна на выбор).

**Абитуриентам необходимо иметь на испытании художественные материалы (гуашь или акварель (на выбор), кисти, баночку для воды, палитру, салфетки, скотч).**

В определенное расписанием экзаменов время абитуриент прибывает на испытание, имея при себе паспорт, листу учета результатов вступительных испытаний и необходимые художественные материалы (краски, кисти, баночку для воды, палитру, салфетки, скотч), бумага формата А3 выдается абитуриенту АГПУ.

После размещения всех допущенных к вступительным испытаниям абитуриентов в аудиториях уполномоченные представители приемной и предметной комиссий раздают проштампованные листы для декоративной композиции формата А3 и бланки титульного листа письменной работы для заполнения.

**На выполнение работы отводится 3 часа (180 минут).** По окончании отведенного времени абитуриенты сдают все необходимые бланки и выполненные декоративные композиции уполномоченным членам приемной и предметной комиссий и покидают аудиторию.

**На вступительном испытании абитуриенту запрещается иметь при себе и использовать средства связи!**

Декоративные композиции абитуриентов оцениваются по 100 бальной системе.

Таблица Критерии оценки декоративной композиции

Критерии оценки декоративной композиции	Баллы
Компоновка на формате	5 баллов
Применение стилизации	15 баллов
Оригинальность модуля	15 баллов
Оригинальность раппорта	15 баллов
Владение техникой живописи	5 баллов
Колористическое решение	25 баллов
Применение средств выразительности в живописи	10 баллов
Общее художественное впечатление от декоративной композиции	10 баллов
<b>ИТОГО:</b>	<b>100 баллов</b>

Список рекомендуемой литературы

- 1 Дагладиян К. Декоративная композиция: учеб. пособие. Ростов н/Дону. Феникс. 2010. - 215 с.
- 2 Логвиненко Г.М. Декоративная композиция: учеб. Пособие для студентов вузов. - М.: ВЛАДОС, 2006.
- 3 Основы декоративной композиции: учебно-методическое пособие / Т. Н. Тропина, В. И. Беляев. - Новосибирск: НГПУ, 2005. - 72 с.
- 4 Паранюшкин Р. В. Композиция: теория и практика изобразительного искусства / Р. Паранюшкин. Изд. 2-е. — Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 79 с.
- 5 Стародуб К.И. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному: учебное пособие /К.И.Стародуб, Н.А. Евдокимова. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 190 с.