

Министерство просвещения РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Армавирский государственный педагогический университет»

Центр переподготовки, повышения квалификации и развития компетенций



Е.А. Нижник

22 апреля 2025 г.

ПРИНЯТО

Ученым советом

ФГБОУ ВО «АГПУ»

протокол № 6 от « 22 » апреля 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**«ИННОВАЦИОННЫЕ И ТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ВНЕУРОЧНОГО  
ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ»**

Армавир, 2025

РУКОВОДИТЕЛИ И РАЗРАБОТЧИКИ ДПП:

д.и.н., профессор кафедры  
отечественной и всеобщей истории

А.Л. Пелих

к.и.н., доцент кафедры  
отечественной и всеобщей истории

С.Н. Ктиторov

РЕЦЕНЗЕНТ:

Директор муниципального  
казенного учреждения  
«Центр развития образования и  
оценки качества» г. Армавира



О.В. Мартынова

**КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
И ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА»**

352900, Краснодарский край, г. Армавир,

ул. Розы Люксембург, д. 146

E-mail: cro\_37243@mail.ru

Тел.: (86137) 3-56-97

ОГРН 1162375057525

ИНН 2372019020, КПП 237201001

14.05.2025 № 01-08/745

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**Внешняя рецензия  
на дополнительную профессиональную программу  
повышения квалификации**

*Название:* Инновационные и традиционные методы внеурочного изучения истории.

*Авторы:*

Пелих А.Л., доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей и отечественной истории.

Ктиторов С.Н., кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей и отечественной истории.

Программа повышения квалификации предназначена для учителей Республики Абхазия: учителей всеобщей истории, истории России, истории Абхазии.

Форма обучения: очная.

Срок освоения программы: 72 ч. (2 недели)

Программа разработана в ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет».

*Оценка структуры и содержания программы:*

Содержание дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Инновационные и традиционные методы внеурочного изучения истории» разработано на основе профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544 н и ФГОС ВО 44.03.01. Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121.

В программе представлен теоретический и практический материал для изучения широкого спектра инновационных и традиционных методов внеурочного изучения истории. Содержание основано на современных научных разработках в данной сфере и отражает актуальные задачи образования.

Программа состоит из 10 основных модулей:



Модуль 1. Компетенции учителя при использовании инновационных и традиционных технологий внеурочного изучения истории.

Модуль 2. Инновационные методы использование археологических материалов при изучении и преподавании истории.

Модуль 3. Инновационные и традиционные методы военно-поисковая деятельность в системе образования и воспитания.

Модуль 4. Школьные музеи: основы создания и инновации сопровождения.

Модуль 5. Инновационные и традиционные методики разработки историко-культурных туристических (в том числе виртуальных) маршрутов.

Модуль 6. Основы проведения исторических экскурсий в рамках внеурочной деятельности.

Модуль 7. Этнология на службе истории: традиционные и новые аспекты взаимодействия.

Модуль 8. Историческая ономастика региона как источник об истории и культуре, а также природном своеобразии региона.

Модуль 9. Геральдика и вексиллология во внеурочном изучении истории.

Модуль 10. Внеурочное изучение истории с помощью исторической картографии.

Программа заканчивается итоговой аттестацией, для которой разработаны тесты и практико-ориентированные задания.

В данной программе по всем темам представлены лекционный материал, программы практических занятий, задания для самостоятельной работы. Программа содержит список рекомендуемой литературы и ссылки на рекомендуемые информационно-коммуникационные ресурсы.

*Результаты рецензирования.*

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Инновационные и традиционные методы внеурочного изучения истории» обладает теоретической и практической значимостью, рекомендуется к использованию для подготовки педагогов общеобразовательных организаций и дополнительного образования Республики Абхазия.

Директор муниципального  
казенного учреждения  
«Центр развития образования и  
оценки качества» г. Армавира



О.В. Мартынова

## 1. Цель реализации образовательной программы.

Целью реализации программы является подготовка учителей Республики Абхазия к использованию инновационных и традиционных технологий при внеурочном изучении истории.

## 2. Планируемые результаты обучения.

При разработке программы повышения квалификации «Инновационные и традиционные методы внеурочного изучения истории» планируемые результаты обучения были определены на основе профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544 н и ФГОС ВО 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121.

Таблица 1. Сопоставление описания квалификации в профессиональном стандарте с требованиями к результатам подготовки по ФГОС ВО

Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)	ФГОС ВО 44.03.01. Педагогическое образование
<b>Выбранные для освоения обобщенные трудовые функции</b> А. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	<b>Типы задач профессиональной деятельности</b>  педагогический
<b>Трудовые функции</b> Общепедагогическая функция. Обучение А/01.6  Воспитательная деятельность А/03.6	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей. ПК- 4 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.

Таблица 2. Планируемые результаты обучения программы повышения квалификации.

Имеющаяся квалификация (требования к слушателям): учитель			
Виды деятельности: основное общее образование, среднее общее образование			
Имеющиеся компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей ПК- 4 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	Организация и осуществление целенаправленной педагогической и воспитательной деятельности	Проектировать современную внеурочную деятельность по предмету; применять современные технологии в преподавании истории, направленные на активизацию мыследеятельности обучающихся. Проектировать внеурочные занятия по истории с учетом воспитательного компонента.	Особенности преподавания истории во внеурочной деятельности; современные подходы и технологии в преподавании истории. специфику разработки воспитательного компонента во внеурочной деятельности.

**Категория слушателей:** учителя Республики Абхазия: всеобщей истории, истории России, истории Абхазии.

**Форма обучения** – очная

**Срок освоения программы:** 72 академических часа

**Язык преподавания** – русский.

### 3. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) тем	Виды учебных занятий, учебных работ			
		Всего часов	Лекции, час	Практич. занятия, час	контроль
1.	Компетенции учителя при использовании инновационных и традиционных технологий внеурочного изучения истории	4	4	-	-

2.	Инновационные методы использование археологических материалов при изучении и преподавании истории	8	8	-	-
3.	Инновационные и традиционные методы военно-поисковая деятельность в системе образования и воспитания	4	4	-	-
4.	Школьные музеи: основы создания и инновации сопровождения	8	4	4	-
5.	Инновационные и традиционные методики разработки историко-культурных туристических (в том числе виртуальных) маршрутов	8	4	4	-
6.	Основы проведения исторических экскурсий в рамках внеурочной деятельности	8	6	2	-
7.	Этнология на службе истории: традиционные и новые аспекты взаимодействия	8	4	4	-
8.	Историческая ономастика региона как источник об истории и культуре, а также природном своеобразии региона	8	4	4	-
9.	Геральдика и вексиллология во внеурочном изучении истории	6	2	4	-
10.	Внеурочное изучение истории с помощью исторической картографии	6	4	2	-
11.	Итоговая аттестация	4	-	4	Тесты Практико-ориентированные задания
12.	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>44</b>	<b>28</b>	

#### 4. Календарный учебный график.

№ п/п	Сроки проведение	Формы работы
1	1 неделя	Изучение теоретического, методического материала. Практические занятия.
2	2 неделя	Изучение теоретического, методического материала. Практические занятия. Итоговая аттестация.

#### 5. Рабочая программа учебной дисциплины.

**Тема 1. Компетенции учителя при использовании инновационных и традиционных технологий внеурочного изучения истории** (лекции – 4 ч.).

Реализация обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО при использовании инновационных и традиционных технологий внеурочного изучения истории. Понятия «технология», «педагогическая технология» и «методика обучения», их трактовка в обновленных стандартах.

Методология исторической науки. Принципы периодизации в истории. Виды исторических источников. Роль исторических источников в изучении истории. История, протоистория и история. Научная хронология и летосчисление.

**Тема 2. Инновационные методы использование археологических материалов при изучении и преподавании истории** (лекции – 8 ч.).

Определение археологии. Основные задачи, методы и источники археологических исследований. Термины полевой и кабинетной археологии. История развития археологии как науки. Процедуры анализа археологических материалов, их описания и включения в исследовательский исторический текст. Типология в археологии.

Происхождение человека по археологическим данным. Археологическая хронология и периодизация. Эпоха камня, эпоха бронзы, эпоха раннего железа, эпоха средневековья по археологическим данным. Основные археологические памятники и культуры Кавказа и Юго-Восточной Европы.

### **Тема 3. Инновационные и традиционные методы военно-поисковая деятельность в системе образования и воспитания (лекции – 4 ч.).**

Военно-поисковая деятельность: нормативно правовые аспекты, научно-методическая составляющая, практические аспекты.

Полевой учебный лагерь: вопросы организации и функционирования. Программа учебной и практической работы военно-поисковой экспедиции. Основные инструменты и оборудование.

Военно-поисковая деятельность по литературным и архивным источникам. Использование результатов военно-поисковой деятельности в учебной и воспитательной работе.

### **Тема 4. Школьные музеи: основы создания и инновации сопровождения (лекции – 4 ч., практические занятия – 4 ч.).**

Специфика и проблемы формирования и функционирования музеев в образовательной системе. Нормативно-правовая база формирования музейных коллекций.

Методы и приемы проектной и поисково-исследовательской деятельности обучающихся на базе школьного музея. Методы и приемы научной атрибуции, экспонирования и хранения предметов из школьных музеев. Деятельность школьных музеев как центров привлечения обучающихся к решению задач по охране и популяризации историко-культурного и природного наследия. Направления, методы и приемы воспитательной работы на базе школьного музея.

Особенности формирования в школьных музеях экспозиций, посвященных участникам войн.

Организация работы «музеев под открытым небом». Модель интерактивного пространства школьного музея.

### **Тема 5. Инновационные и традиционные методики разработки историко-культурных туристических (в том числе виртуальных) маршрутов (лекции – 4 ч., практические занятия – 4 ч.).**

Участие в развитии туристско-рекреационного потенциала своей страны через разработку туристических маршрутов.

Методы анализа литературы, музейных материалов и документов для подготовки и наполнения туристического маршрута. Особенности разработки и историко-культурной характеристики экскурсионного маршрута на региональном материале. Примеры создания виртуальных музейных площадок на базе историко-культурных объектов. Сайты и мобильные приложения по презентации серий историко-культурных памятников и природных объектов.

### **Тема 6. Основы проведения исторических экскурсий в рамках внеурочной деятельности (лекции – 6 ч., практические занятия – 2 ч.).**

Понятие экскурсии и ее признаки. Цель и задачи экскурсионной деятельности. Основные виды классификации экскурсий. Определение понятия экскурсии. Подходы к



трактовке дефиниции. Основные признаки экскурсии. Цель и задачи экскурсионной деятельности.

Особенности планирования и проведения обзорных экскурсий. Специфика подготовки и проведения тематических экскурсий. Особенности экскурсионной работы с детскими коллективами. Планирование и проведение экскурсий для разных контингентов экскурсантов: разновозрастные группы, местные и неместные жители, полиэтнические группы и т. д. Специфика экскурсионной работы с иностранными гражданами. Общая характеристика пешеходных, транспортных и смешанных экскурсий. Особенности проведения пешеходных экскурсий. Преимущества и сложности в проведении пеших экскурсий. Типология транспортных экскурсий. Специфика планирования и проведения автобусных экскурсий.

Экскурсионные приемы показа. Специфика приема показа. Показ и осмотр. Соотношение показа и рассказа в деятельности экскурсовода. Приемы показа. Экскурсионные приемы рассказа. Значение рассказа в экскурсионной работе. Трансформация устной речи (рассказа) в зрительные образы. Приемы рассказа.

Разработка экскурсионных маршрутов в отдельном регионе.

Роль экскурсий в решении образовательных и воспитательных задач педагога. Планирование экскурсий в контексте изучаемых дисциплин. Реализация образовательных задач в ходе проведения школьных экскурсий. Реализация воспитательных задач в ходе проведения школьных экскурсий. Виды заданий для учеников по итогам проведенной экскурсии.

## **Тема 7. Этнология на службе истории: традиционные и новые аспекты взаимодействия** (лекции – 4 ч., практические занятия – 4 ч.).

Предмет этнологии как науки. Направление этнологических исследований (этногенез и этническая история; хозяйственные занятия, материальная и духовная культура; этническое самосознание и этнические процессы). Понятийный аппарат (этнос, субэтнос, этнографическая группа; этническая территория; историко-этнографическая область (ИЭО), хозяйственно-культурный тип (ХКТ); племя, народность, нация; аккультурация, ассимиляция, миксация, консолидация, интеграция; дискриминация, сегрегация, апартеид, геноцид; и др.).

Феномен этнической культуры. Соотношение понятий «культура», «этническая культура», «традиционная культура». Структура этнической культуры. Материальная и духовная культура. Соотношение традиции и новации в системе этнической культуры. Сущность обычаев, обрядов (ритуалов). Этническая культура в системе современного социума.

Этнологические источники (артефакты, мемораты, полевые материалы). Методы этнологии (историко-сравнительный, структурно-функциональный, системный, статистический, метод экспедиционного поиска и сбора информации). Интервьюирование местных жителей.

## **Тема 8. Историческая ономастика региона как источник об истории и культуре, а также природном своеобразии региона** (лекции – 4 ч., практические занятия – 4 ч.).

Предмет и содержание понятия ономастики. Разделы дисциплины. Историческая антропонимика. Личные имена как исторический источник. Взаимосвязь антропонимии с историей, филологией и этнологией. Специфика отношения к имени в различные времена у различных народов. Классификация восточнославянских и кавказских имен. Имена и прозвища. Заимствование имен у других народов. Перемены в антропонимике после 1917 г. Что означают наши имена?

Определение понятия фамилии. Отражение межнациональных контактов в фамилиях народа. Фамилии как исторический источник. Возникновение и распространение первых фамилий. Значение фамилии в феодальном обществе. Основные группы фамилий. Модели

образования фамилий. Значение некоторых известных современных фамилий.

Объект изучения и содержание понятия топонимики. Топонимы как исторический источник. Топонимический субстрат и процессы этногенеза. Разделы топонимики. Макротопонимы и микротопонимы. Микротопонимы вокруг нас. Особое значение гидронимов. Различные этно-культурные субстраты в топонимии. Топонимы как памятники исторических событий. Изменения в топонимике после революции 1917 г. Возвращение исторических названий в наше время.

Топонимические объекты как памятники истории древних и современных народов региона.

**Тема 9. Геральдика и вексиллология во внеурочном изучении истории** (лекции – 2 ч., практические занятия – 4 ч.).

Объект изучения и содержание понятия геральдики. Значение геральдики для изучения политической истории. Интегративный характер дисциплины. Эмблематика.

Предшественники гербов. Символы древних городов и областей. Государственная символика. Появление в средневековой Европе гербов. Их отличия от эмблем. Значение герба в феодальном обществе.

Щит как основа герба. Виды геральдических щитов. «Металлы», «финифть» и «меха» в гербе. Символика цвета. Виды делений щита. Геральдические фигуры. Символическое значение изображений животных. Дополнения к щиту. Законы геральдики.

История гербов России и Абхазии. Современные гербы.

Объект изучения и содержание понятия вексиллологии. Значение вексиллологии для изучения истории. Интегративный характер дисциплины. Основные понятия.

Происхождение и эволюция знаменной символики и цветов. Социальные и целевые функции знамен. Историческая роль знамен. Техника изготовления. Принципы составления флагов.

Флаги России и Абхазии: история и современность.

**Тема 10. Внеурочное изучение истории с помощью исторической картографии** (лекции – 4 ч., практические занятия – 2 ч.).

Историческая картография. Предмет и содержание понятия дисциплины. Карты как исторический источник. Особенности картографического метода исследования. Цели и задачи исторической картографии.

Зарождение и развитие картографии. Географические представления в древности. Античные идеи о шарообразности и природной зональности Земли. Гениальные догадки и заблуждения древних картографов. Картография средневековья. Библейская картина мира в средневековых картах. Этапы развития средневековой картографии. Достижения арабских картографов. Создание первого глобуса. Дальнейшее развитие научной картографии.

Историческая картография. Появление первых исторических карт. Их черты и особенности. Правда и вымысел на этих картах. Работы зарубежных и отечественных историков-картографов. Основные виды советских и современных исторических карт.

Основные карты Кавказа и Юго-Восточной Европы древности, средневековья и Нового времени.

Условные знаки исторической картографии. Методика работы с исторической картой.

## **6. Организационно-педагогические условия.**

6.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

Реализацию образовательного процесса по программе обеспечивают педагогические

работники из числа профессорско-преподавательского состава ФГБОУ ВО «АГПУ», а также сотрудники ФГБОУ ВО «АГПУ», имеющие высшее педагогическое образование.

## 6.2. Требования к материально-техническим условиям.

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию программы повышения квалификации, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам для проведения занятий.

Занятия проводятся в ЦОО Республики Абхазия.

## 6.3. Требования к информационным и учебно-методическим условиям.

### *Информационно-коммуникационные ресурсы:*

Сайт "РосУчитель" - единая платформа методической поддержки учителей, обучающихся на русском языке за рубежом

Ссылка на сайт <https://rosuchitel.ru/>

### *Список рекомендуемой литературы:*

1. Бурим Ю.В. Топография [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ю.В. Бурим. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 116 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63250.html>

2. Винокуров Н.И. Полевые археологические исследования и археологические практики: учебно-методическое пособие / Н.И. Винокуров. - Москва: Прометей, 2013. - 176 с. - ISBN 978-5-7042-2425-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240488>

3. Глушкова П.В. Музеи под открытым небом: учебное пособие / П.В. Глушкова, В.М. Кимеев; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. - 152 с.: ил. - Библиогр.: с. 99-101. - ISBN 978-5-8154-0318-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472614>

4. Гусятникова Д.Е. Защита прав туриста. 2-е изд. [Электронный ресурс] / Д.Е. Гусятникова, С.А. Зиновьева. — Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2012. — 140 с. — 978-5-394-01525-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/5966.html>

5. Мартынов А.И. Археология [Электронный ресурс]: учебник / А.И. Мартынов. — Электрон. текстовые данные. — М.: Высшая школа, Абрис, 2021. — 487 с. — 978-5-4372-0052-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21355.html>

6. Профессионализм современного педагога. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников [Электронный ресурс]: монография/ А.В. Карпов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2011.— 168 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9146.html>.— ЭБС «IPRbooks»

7. Рабочая программа основного общего образования [Электронный ресурс]. URL: [https://edsoo.ru/Rabochie\\_programmi\\_osnovn.htm](https://edsoo.ru/Rabochie_programmi_osnovn.htm)

8. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС [Электронный ресурс] / О.Б. Даутова [и др.]. Электрон. текстовые данные. СПб.: КАРО, 2015. 176 с. 978-5-9925-0890-1. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61033.html>

9. Федеральная образовательная программа основного общего образования (Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.22 № 993) [Электронный ресурс]. URL: [https://edsoo.ru/Federalnaya\\_obrazovatel'naya\\_programma\\_osnovnogo\\_obschego\\_obrazovaniya.htm](https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya.htm)

10. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.22 № 1014) [Электронный ресурс]. URL: [https://edsoo.ru/Federalnaya\\_obrazovatel'naya\\_programma\\_srednego\\_obschego\\_obrazovaniya.htm](https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_srednego_obschego_obrazovaniya.htm)

11. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287) [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027>

12. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732) [Электронный ресурс]. URL: [https://shkolatatanovo.gosuslugi.ru/netcat\\_files/userfiles/2/FGOS2021/FGOS\\_SO.pdf](https://shkolatatanovo.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/2/FGOS2021/FGOS_SO.pdf)

13. Шер Я.А. Введение в археологию: учебное пособие / Я.А. Шер. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 359 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-0537-0 [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330474>».

14. Федеральный перечень учебников [Электронный ресурс]. URL: <https://fpu.edu.ru>

15. Юркина, Н. Н. Краеведческий музей в историческом регионоведении: учебное пособие / Н. Н. Юркина. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020. — 104 с. — ISBN 978-5-4263-0885-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105906.html>.

#### 6.4. Общие требования к организации образовательного процесса.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации реализуется за счет средств Фонда поддержки гуманитарных наук «Моя история» при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации (договор №7/ЦОО-2025 от 06.05.2025, соглашение № 7 от 06.05.2025).

Занятия проводятся на площадках ЦОО в Республике Абхазия.

### 7. Формы аттестации и оценочные материалы.

Итоговая аттестация проводится в формате тестирования и выполнения практико-ориентированного задания. Контрольно-измерительные материалы представлены в виде 20 тестовых заданий (вопросы с единичным ответом). На выполнение теста отводится 2 академических часа.

#### *Критерии оценивания:*

Каждое задание оценивается в 1 балл, максимальное количество – 20 баллов (100%). Слушатель получает «зачтено», если результативность его ответов составляет более 50%.

#### *Тестовые задания*

Вопрос 1. Археология – это наука, изучающая прошлое человечества по:

- а) письменным источникам
- б) материальным источникам
- в) электронным источникам
- г) всем вместе

Вопрос 2. Любой материальный предмет, созданный или модифицированный человеком, называется:

- а) артефакт
- б) культурный тип
- в) клетон



г) произведение

Вопрос 3. Основным методом исследования в теоретической археологии считается:

- а) реконструкция
- б) статистика
- в) типология
- г) раскопки

Вопрос 4. Ложное погребение, не содержавшее тела или праха умершего, называется:

- а) подбой
- б) кенотаф
- в) кромлех
- г) сруб

Вопрос 5. Неукрепленное поселение эпохи раннего железа называется:

- а) стоянка
- б) селище
- в) городище
- г) стойбище

Вопрос 6. Эпоха ашеля относится к:

- а) палеолиту
- б) мезолиту
- в) неолиту
- г) халколиту

Вопрос 7. Homo sapiens появляются в:

- а) палеолите
- б) мезолите
- в) неолите
- г) халколите

Вопрос 8. Начало голоцена – современной геологической эпохи (потепление климата) связано в Северном полушарии с:

- а) палеолитом
- б) мезолитом
- в) неолитом
- г) бронзовым веком

Вопрос 9. Понятие „ неолитической революции“ обозначает:

- а) возникновение государств
- б) смену вождей у племен неолита
- в) переход от присваивающих форм хозяйствования к производящим
- г) победу первобытного коммунизма

Вопрос 10. Дольмен представляет собой:

- а) жилище
- б) погребальное сооружение
- в) сторожевое укрепление
- г) логистический хаб

Вопрос 11. Какие этнические признаки являются важнейшими:

- а) язык, этническая территория
- б) религия, особенности культуры
- в) язык, самосознание
- г) геном

Вопрос 12. Название народа – это:

- а) этноним
- б) этнофор
- в) геном
- г) народность

Вопрос 13. В буквальном переводе с латинского слово «экскурсия» означает:

- а) погружение
- б) соревнование
- в) познание
- г) выдвижение

Вопрос 14. Непосредственный контакт экскурсовода с группой отсутствует на экскурсии:

- а) теплоходной
- б) пешеходной
- в) автобусной
- г) обзорной

Вопрос 15. Комплексные экскурсии предусматривают:

- а) поездку на автобусе
- б) пешеходный маршрут
- в) отсутствие конкретного маршрута
- г) посещение музея

Вопрос 16. По характеру экскурсионного материала в экскурсионной практике выделяются экскурсии:

- а) пешеходные и транспортные
- б) обзорные и тематические
- в) для детских и взрослых групп
- г) для местных и иногородних

Вопрос 17. Средняя продолжительность пешеходной экскурсии составляет:

- а) 1-3 академических часа
- б) 3,5 академических часа
- в) 0,5 академических часа
- г) 4-5 академических часов

Вопрос 18. Главной проблемой для экскурсовода во время автобусной экскурсии обычно является:

- а) плохая погода
- б) шум в салоне автобуса
- в) одностороннее движение
- г) скорость

Вопрос 19. Во время движения автобуса экскурсовод обычно:

- а) сидит впереди и смотрит вперед
- б) сидит впереди и смотрит на группу экскурсантов

- в) сидит сзади и смотрит вперед на группу экскурсантов
- г) стоит в центре салона и смотрит вперед.

Вопрос 20. Социальная функция музея, предполагающая целенаправленное отражение в музейном собрании с помощью музейных предметов тех исторических, социальных или природных процессов и явлений, которые изучает музей в соответствии со своим профилем и местом в музейной сети – это:

- а) научно – исследовательская функция
- б) образовательно-воспитательная функция
- в) функция документирования
- г) функция профессиональной музейной деятельности.

### **Практико - ориентированное задание.**

1. Разработайте, на основе регионального материала, собственный туристический маршрут, охватывающий историко-культурные объекты Республики Абхазия или конкретного административного района / города страны. Обоснуйте свой выбор пунктов и логистики (по выбору слушателей).

Методическая разработка туристического маршрута должна быть выполнена в виде технологической карты, содержащей следующие разделы:

- Автор-разработчик туристического маршрута;
- Тема экскурсии;
- Название экскурсии;
- Цель экскурсии;
- Задачи экскурсии;
- Вид экскурсии (по содержанию; по месту проведения; по способу передвижения; по составу участников);
- Численность и состав туристической группы (дети; школьники; студенты; взрослые; местные жители; иногородние; иностранцы и др.);
- Продолжительность по времени (час) (от 1 часа до 1 светового дня);
- Протяженность (км) (для пешеходных обычно от 2 до 7 км; для транспортных – до 300 км.);
- Маршрут экскурсии;
- Места остановок туристической группы;
- Перечень объектов показа;
- Содержание экскурсии (обоснование применяемых видов показа объектов; текст рассказа об объектах);
- Наглядные и вспомогательные материалы (иллюстрации; предметы; карточки с цитатами);
- Организационные указания (порядок передвижения и расположения туристической группы у объектов; обеспечение безопасности участников; санитарно-гигиенические требования; правилами поведения возле объектов показа);
- Методические указания (конкретные детали / особенности объекта, на которые следует обратить внимание участников при показе; предпочтительный ракурс и время показа);
- Заключение (выводы по всей теме).

Оценивается наличие, содержание и обоснование всех пунктов.

2. Разработайте собственные герб и флаг, обоснуйте их с помощью общеисторических знаний и знаний истории региона и семьи.

Необходимо создать герб: рода / населенного пункта / организации (в том числе образовательной) / коллектива (в том числе учебного).

Данный проект должен состоять из 2-х частей: цветное изображение герба / флага и его описание.

При составлении герба следует руководствоваться следующими правилами и рекомендациями:

- Элементы герба помещаются в пределах ограниченного пространства, условно именуемого геральдическим щитом;

- Цвета всех деталей (фигур и полей) должны быть строго определены. Для раскраски геральдических фигур используются только 5 красок (финифтей) (красный, голубой, зелёный, пурпурный, чёрный), 2 металла (золото и серебро) и 2 меха (беличий и горностаевый). Негеральдические фигуры могут быть окрашены в свои естественные цвета;

- Основные фигуры, помещаемые на металлическом фоне (в металлическом поле), должны быть финифтяными, и наоборот – фигуры в финифтяном поле должны быть металлическими. Металл на металл, финифть на финифть не накладываются;

- Стороны в гербе определяются с точки зрения того, кто стоит за гербовым щитом и держит его; таким образом, от зрителя правая геральдическая сторона находится слева, левая геральдическая сторона – справа;

- Живые существа изображаются обращенными или прямо (на зрителя), или направо (от зрителя – налево). Орудия (меч, стрела, молот и т.п.) изображаются обращенными вверх или направо. При изображении нескольких фигур они могут быть обращены в одну сторону, друг к другу или же в разные стороны;

- На щите нельзя помещать имя / название его владельца;

- За пределами щита могут быть помещены дополнения к нему: шлем, нашлемник, намет, корона, щитодержатели, подножие, девиз, мантия, арматура, награды, должностные знаки и др.

В описании герба должен быть указан его владелец (обладатель) и дан перечень всех элементов (щит, фигуры, цвета). В тексте необходимо дать объяснение символики используемых элементов и указать на их взаимосвязь с владельцем.

В описании флага должны быть указаны:

- владелец (обладатель) флага;

- размер и пропорции флага;

- цвета флага с объяснением их значения;

- символы и их значение;

- порядок использования флага.

Работа по созданию герба / флага считается успешно выполненной при соблюдении указанных рекомендаций и наличия приведенного перечня пунктов в его описании.

Слушателю для разработки в рамках итоговой аттестации предлагается на выбор практико-ориентированное задание № 1 или № 2.