

СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте

по диссертации Ма Цяо «Музыкально-художественное развитие певца в начальный период обучения сольному пению», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (высшее образование)) (педагогические науки).

ФИО	Надолинская Татьяна Васильевна
Ученая степень	доктор педагогических наук
Шифр научной специальности, по которой защищена диссертация	13.00.02 — «Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)».
Ученое звание	профессор
Место работы	Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) РГЭУ (РИНХ), кафедра педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования
Должность	Профессор
Адрес места работы с индексом	344002, Россия, Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, д. 69
Телефон места работы	(863) 263-30-80; 240-49-29
e-mail места работы	rector@rsue.ru
Web-сайт места работы	https://rsue.ru/

СПИСОК

основных публикаций Надолинской Т.В. по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 наименований: статьи в журналах из Перечня ВАК, монографии)

№	Название работы	Выходные данные
1	Надолинская, Т. В. Музыкальное воспитание и образование в Древнем Китае	Музыкальное образование: история и современность: материалы Всероссийской научно-практической конференции 19 ноября 2020. – Елец: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», 2020. – С. 3-7.
2	Надолинская, Т. В. Древнерусские певческие азбуки и рукописи как система обучения знаменному пению	Alma mater: Вестник высшей школы. 2020. Март. № 3. С. 79-84.

3	Надолинская, Т. В. Технологии оценки качества музыкального образования (учебное пособие)	Ростов н/Д.: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2020. – 512 Мб.
4	Надолинская, Т. В. Интегрированное медиаобразование как фактор развития медиатворчества педагога-музыканта	Современные проблемы высшего образования. Творчество в дистанционном формате: Материалы VI международной научно-практической конференции / под общей ред. С.М. Низматулиной. М.: Учебный центр «Перспектива», 2021. С. 145 – 151.
5	Надолинская, Т. В. Диалог культур в контексте межкультурной коммуникации	Музыкальное и художественное образование в современном мире: традиции и инновации: Материалы IV Международной научно-практической конференции 16 апреля 2021 г. – Ростов н/Д.: РГЭУ (РИНХ), 2021. – С. 132-139.
6	Надолинская, Т. В. Этапы формирования профессиональной метакомпетентности педагога средствами облачных технологий (статья ВАК) /Т.В. Надолинская, С.А. Россинская	Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 3; URL: http://www.science-education.ru/article/view?id=30777
7	Надолинская, Т. В. Педагогические условия преодоления эмоционального дискомфорта у школьников средствами музыкально-игровой драматизации (статья ВАК) / Т.В. Надолинская, В.Г. Вищаненко	Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 1; URL: https://science-education.ru/article/view?id=31516 (дата обращения: 28.02.2022).
8	Надолинская, Т. В. Трансформация системы музыкального образования в России и Китае в контексте глобализации и медиатизации (статья ВАК) / Т.В. Надолинская, Е.Ф. Командышко	Казанский педагогический журнал. – 2022. – № 2 (151). С. 27-33.
9	Nadolinskaya T. Information system of the university's editorial and publishing complex: process models (Scopus) / M. Logachev, V. Kovaleva, K. Kuchmezov, T. Nadolinskaya, E. Sverdlikova	Revista EntreLínguas, издательство Unesp - Faculdade de Ciências e Letras (Araraquara, Brazil), том 7, 2021, № 5, с. 984-994 DOI 10.29051/el.v7iesp.5.16027
10	Надолинская, Т. В. Духовно-нравственный компонент подготовки магистрантов к внеурочной деятельности (статья ВАК) / Т.В. Надолинская, Л.П. Яненко	Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 3; URL: https://science-education.ru/article/view?id=31814 (дата обращения: 25.06.2022)

11	Nadolinskaya Tatyana Vasilievna. To the question of the development of creative abilities of children of senior pre-school age through TRIZ technology / Burshit Irina Evgenievna, Nadolinskaya Tatyana Vasilievna	Proceedings of the International Science Conference "SCIENCE. EDUCATION. PRACTICE" (April 8, 2023). Part 1. Delhi. India. C. 114-119.
12	Nadolinskaya T. 全球化和媒体化背景下俄中音乐教育体系互动的载体: Vectors of interaction of the Russian and Chinese system of music education in the context of globalization and mediatization	Proceedings of the International Conference "Scientific research of the SCO countries: synergy and integration" - Reports in English (March 10, 2023. Beijing, PRC). C. 80-87.
13	Надолинская, Т. В. Цифровая трансформация системы музыкального образования в России. Диалог культур и межкультурная коммуникация в цифровую эпоху. Реализация культурологической теории медиаобразования в процессе анализа медиатекстов	Культура и художественное образование в многополярном мире. Инновации и векторы развития в XXI веке: монография / науч. ред.-сост. Т.В. Надолинская. — Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2023. — 1 электрон., опт диск (CD-ROM); 12 см. С. 256-279.
14	Надолинская, Т.В. Технологии музыкального образования: учебное пособие.	Москва: ИНФРА-М, 2025. — 230 с.

Т. В. Надолинская

Надолинская Т.В.

